

# C.E.M.I.

REVISTA DIGITAL NUM 24



**3 AÑOS C.E.M.I.**

*el CEMI ha sido, es y será  
un benefactor  
permanente de las  
estructuras masónicas  
mucho (+)*

ABRIL 2023

Número 24

DEMOCRATIZANDO EL CONOCIMIENTO  
HUMANIZANDO CON TECNOLOGÍA

**¡EXCLUSIVO  
DEL CEMI!**

**CADENA DE UNION**  
Círculo Mágico...  
concentra las  
vibraciones cósmicas  
transmite su fuerza a  
sus integrantes

Comité Ejecutivo Mundial del C.E.M.I.  
CDMX 2023



**G.:A.:D.:U.:**

*la Masonería está  
vinculada a un  
principio espiritual:  
un ser supremo*



# ÍNDICE INTERACTIVO

## 3 AÑOS C.E.M.I.

R.:H.:ANTONIO ANATAYEL  
MONTEJANO ARAUZ, PRESIDENTE  
DEL C.E.M.I.

05



¿MOISÉS ESCRIBIÓ EL  
PENTATEUCO? I.:P.:H.: JUAN  
ARTURO HERNANDEZ  
MONTEJANO, QUINTANA  
ROO, MX

12



## G.:A.:D.:U.:

R.:H.: DOUGLAS CÁRDENAS  
MARTÍNEZ, CONSEJERO  
DEL C.E.M.I. POR ARUBA

17



## VERBOS DEL MAGO

I.:I.:H.:GABRIEL ARTURO  
CANELA SÁNCHEZ,  
REPÚBLICA DOMINICANA

23



## SEMÁNTICA MASÓNICA

I.:P.:H.: LUIS ALBERTO  
LIGHTBOURN ROJAS,  
CHIHUAHUA

31



## LOS MAPUCHES

V.:H.:ALEX MÁRQUEZ HERNÁNDEZ,  
CHILE

36





*Para publicar en esta revista, pide informes editoriales pulsando aquí*



*Si gustas anunciarte comunícate con el R.:H.: Oscar F. Franco Díaz*



**HUMANIZAR CON TECNOLOGÍA**  
V.:H.: HUGO GARCÍA  
RODRÍGUEZ, ESPAÑA

**41**



**CADENA DE UNION**

R.:H.: CATALINO  
PICHARDO ALMÁNzar,  
CONSEJERO DEL CEMI,  
POR REPÚBLICA  
DOMINICANA

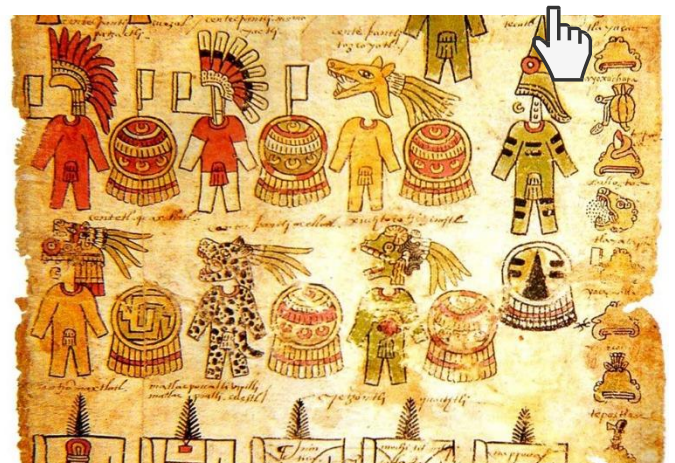
**44**



**IMPORTANCIA DEL TRIBUTO**

I.:P.:H.: NORMA LEYLA  
RANGEL LÓPEZ, CDMX

**49**





CENTRO DE ESTUDIOS MASÓNICOS INTERNACIONALES

**C . E . M . I .**

REVISTA DIGITAL NÚMERO 23

**PRODUCTOR EJECUTIVO, MARKETING  
Y DISTRIBUCIÓN**

C.E.M.I.

Centro de Estudios Masónicos Internacionales

**JEFE DE CONTENIDO**  
R.: H.: Antonio Anatayel  
Montejano Arauz

**DIRECTOR EDITORIAL**  
R.: H.: Oscar F. Franco Díaz

**EDITOR JUNIOR**

R.: H.: Jair Echeverría  
Gutiérrez

**FOTOGRAFÍAS**

Pexels, Unsplash,  
Internet

[ceminternacionales@gmail.com](mailto:ceminternacionales@gmail.com)



[@centroestudiosmasonicosi](#) (solo iniciados)



[@MasoneríaDevelada](#) (público en general)

[www.cemi.global](http://www.cemi.global)

# 3 AÑOS C.E.M.I.

DISCURSO DICTADO EN LA  
1ª CUMBRE MUNDIAL DEL C.E.M.I.

*R. H. Antonio Anatayel Montejano Arauz,  
Presidente del C. E. M. I.*





**Hace tres años, un virus empezó a matar gente por todo el mundo. Cada vez se acercó más a nuestras ciudades, familias y hogares, lo que obligó a que las logias cerraran sus puertas. Dedico este momento para guardar un breve pero sentido silencio por todos los Hermanos, familiares y seres humanos fallecidos o afectados por la pandemia.**

**En muchos lugares, la masonería se detuvo. La pandemia no permitió que los gobiernos, las logias o las potencias se prepararan o buscaran soluciones.**

**También hace tres años, un grupo de hombres verdaderamente libres y de buenas costumbres emprendimos este arduo pero bellissimo esfuerzo, que hoy sigue rindiendo frutos y que retumba en propios y extraños bajo las siglas CEMI.**

**Les pido a todos los asistentes que, en un acto de reconocimiento a los Consejeros del CEMI, a nuestros ponentes, a nuestros articulistas, a nuestros organizadores, a nuestros editores, y a las personas que siempre nos han apoyado en este andar, es decir, a nuestras familias, les tributemos un fuerte y nutrido aplauso.**



Hace unos días, varios gobiernos mundiales dieron por terminada la emergencia sanitaria producida por COVID-19 y, causalmente, hoy tenemos la oportunidad de reunirnos presencialmente en esta gran familia CEMI por primera vez. Así que hemos trascendido la pandemia a pesar de que algunos consideraron que, cuando los Hermanos regresaran a sus templos, perderían el interés en trabajos como el nuestro. Pero ahora, la masonería ya no cabe solo en cuatro paredes. Por ello, incluso estamos aquí, democratizando el conocimiento y humanizando con tecnología.

Quiero expresarles el gran orgullo que siento por el esfuerzo que han hecho para llegar a esta Cumbre. Normalmente, estos eventos internacionales son auspiciados por las grandes potencias, pero hoy estamos aquí desde varios

rincones del mundo por medios propios. Hemos intentado retribuir ese esfuerzo optimizando los recursos que todos aportamos para tener un evento de altura. El CEMI nunca ha sido un negocio, y con esto demostramos que no hace falta un gran tesoro para hacer grandes cosas. Lo que hace falta es trabajo, fraternidad y mucha voluntad.

Resalto el programa "Hospeda un hermano" que organizamos para este evento, con lo que hacemos gala del verdadero espíritu de fraternidad que se respira en esta Cumbre y con lo que cumplimos con aquello de considerar sagrado al extranjero y al viajero.

Existen algunas instituciones que se reúnen a trabajar después de varios meses o años de inactividad.



Nosotros, por el contrario, hemos trabajado tres años y nos reunimos para festejar esos logros, sin dejar de trabajar. Basta decir que sumamos 341 conferencias, que promedian 1023 horas de instrucción, y 23 revistas que aproximan 1400 páginas de conocimiento al alcance de un solo clic.

Hermanas y Hermanos los que estamos presentes tenemos un gran compromiso, pues de nosotros depende generar más difusión, más adeptos, más conferencias, más revistas y desde luego las siguientes cumbres, para generar la continuidad adecuada de nuestros trabajos. Todos sabemos que existen algunas fuerzas que atacan nuestra labor, bajo argumentos discriminatorios, otros sin argumento y algunos más con argumentos falsos y subterfugios, pero todo masón sabe que se debe guerrear contra el fanatismo, la hipocresía y la ambición, así que les pido levántense, levántense hermanas, levántense hermanas, trabajemos juntos, que las autopistas no se construyen solas y como escucharemos en una conferencia, en la medida que todos contribuyamos, las grandes causas prosperan y por el contrario en la medida que dejamos que otros hagan solos, obtendremos pobres resultados.



Les pido a todos que hagamos entender desde nuestra palestra de influencia que nuestro trabajo no es ritual y por tanto no importa que aquí convivamos Hermanos de diferentes obediencias, pues el colaborar un humano con otro en su engrandecimiento no debe ser limitado por nadie.

Desde aquí reitero la mano abierta a todas las estructuras masónicas convencionales para colaborar con ustedes, de hecho, aunque no nos lo pidan, hemos hecho lo propio para beneficiarlas, pues con nuestros trabajos hemos logrado que mucha gente acceda a la iniciación y que muchos hermanos que no se interesaban por otros ritos o grados lo hagan, así que el CEMI ha sido, es y será un benefactor permanente de las estructuras masónicas, hoy los Maestros e instructores que asisten al CEMI tienen panoramas más amplios para otorgarles a sus neófitos y operarios, mayores recursos e incluso toda una biblioteca de instrucción constante.

Hoy estamos festejando el tercer año de vida que implica generación y con la presencia de todos ustedes es claro que el CEMI produce generación en diversos planos.





Nuestra capacidad para adaptarnos y evolucionar en tiempos difíciles no solo es un testimonio de nuestra resiliencia, sino también de nuestra pasión por la misión de nuestro CEMI. Y hoy, al celebrar nuestro tercer aniversario, recordamos el arduo trabajo y la dedicación que ha llevado a nuestra institución a donde está hoy.

Hace tres años, nadie podría haber imaginado que nos encontraríamos aquí hoy, celebrando nuestra persistencia y éxito en medio de una situación tan desafiante. Sin embargo, gracias a nuestra dedicación y compromiso, hemos logrado superar todas las dificultades que se nos presentaron y hemos emergido más fuertes que nunca.

Desde el inicio de la pandemia, hemos tenido que adaptarnos rápidamente a la nueva normalidad y encontrar formas innovadoras de seguir adelante con nuestros objetivos. Y es con gran orgullo que puedo decir que lo hemos logrado de manera brillante.

A medida que avancemos al futuro, enfrentaremos nuevos desafíos y estoy igualmente seguro de que, con nuestro compromiso y dedicación, seremos capaces de superarlos.

Por lo pronto hoy nos toca la tarea de sensibilizar a las personas que cada vez más acceden y viven a través de redes sociales, acercarles conocimiento, generarles curiosidad, nos corresponde moverlos a la cultura, al humanismo, hacer de esos espacios virtuales un mejor lugar, para que el espacio físico sea también mejor, pues debemos aceptar que los espacios virtuales impactan directamente en la emoción y en la forma de pensar, por tanto si el interno es desagradable, también lo será el mundo físico.

Siendo las 16:19 del día 14 de abril de 2023 de la Era Vulgar y 23 Nisan, del año 5783 año de la verdadera Luz, les doy la formal bienvenida y doy por inaugurados los trabajos de esta 1ª Cumbre Mundial del CEMI 2023.

¡Feliz tercer aniversario a nuestro CEMI!  
Que sigamos adelante juntos y triunfantes en la búsqueda por la excelencia y el impacto positivo en el mundo.

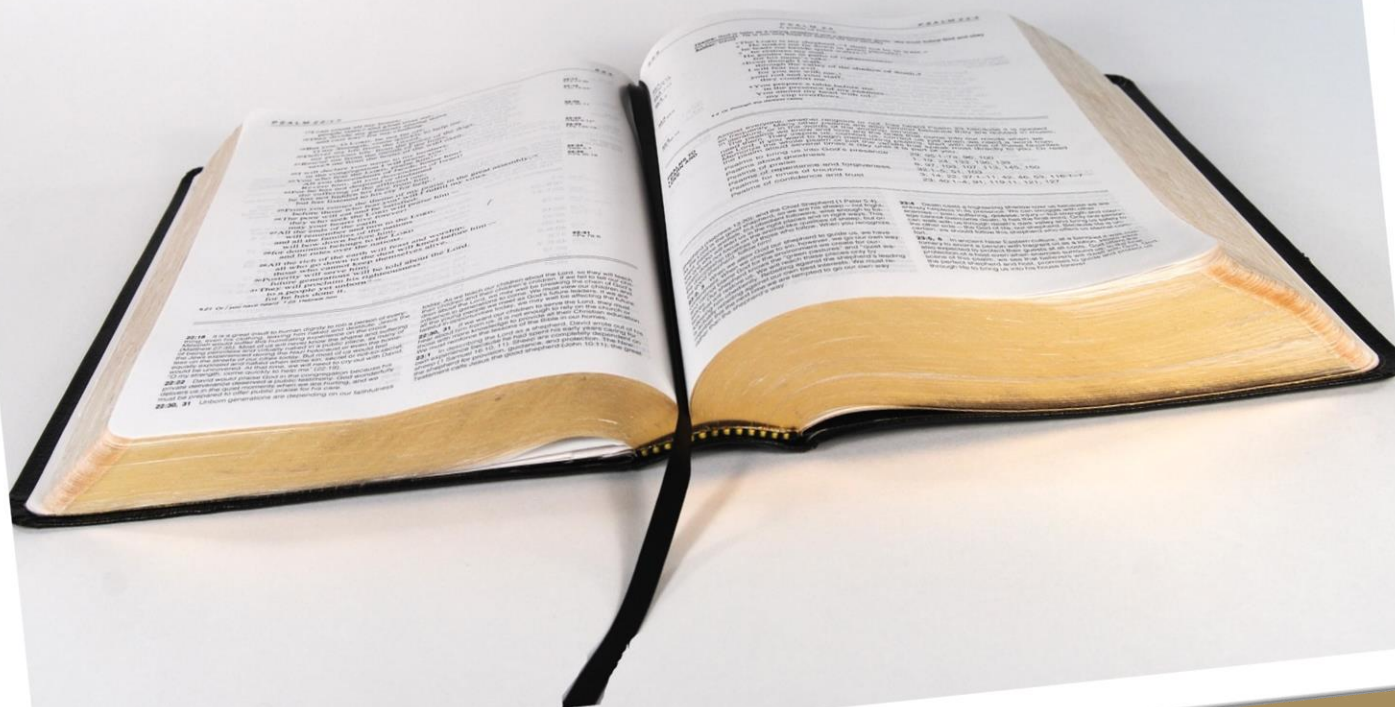
¡Es cuanto!



# ¿MOISÉS ESCRIBIÓ EL PENTATEUCO?



**I.:P.:H.: JUAN ARTURO  
HERNANDEZ MONTEJANO,  
QUINTANA ROO, MX**



Uno de los principales libros a nivel mundial y base para algunas religiones es la Torá. ¿Quién la escribió? La creencia tradicional es que Moisés escribió sus primeros 5 libros (Génesis, Éxodo, Levítico, Números y Deuteronomio).

**En el siglo XVII, eruditos rabinos declararon que el Deuteronomio no pudo ser escrito por Moisés, ya que contiene algunos episodios ocurridos después de su muerte.**

La Torá contiene muchas discrepancias, por ejemplo: en el diluvio universal, en una parte narra que en el arca se protegió una pareja de cada especie, y en otra que fueron 7 parejas de los animales puros y 2 parejas de cada especie de animales impuros; que Noé, para ver si ya habían bajado las aguas del diluvio, mandó una paloma y en frases anteriores de la misma página, que había mandado a un cuervo; que el diluvio duró 40 días y 40 noches y en otra que 150 días.

**Debido a estas discrepancias, se sabe que la Torá fue escrita y modificada por varios grupos de escribas a lo largo de los siglos, lo que se conoce como hipótesis documental, de Julius Wellhausen y Hermann Gunkel.**

Esos eruditos alemanes, en el siglo XIX descubrieron que Abraham se dirigía a su dios como YAHWEH, que en alemán se escribía con J, Jahweh, y también se dirigía a su dios como ELOHIM, por lo tanto, clasificaron a los escritores en dos grupos:

**Los redactores J: que narraron el éxodo de Moisés.**

**Los redactores E: que narraron la historia de Abraham en la tierra prometida.**

Sin embargo, se pueden identificar a los redactores D: que escribieron el Deuteronomio, que supuestamente fue encontrado por Josías y en el que se basó para hacer su contrarreforma religiosa para volver al monoteísmo y el culto en el Templo.

**Resulta interesante observar las similitudes existentes entre la normatividad del Deuteronomio y el Código establecido por el Rey Hammurabi (siglo XVIII A.C.), tales como la ley del talión (ojo por ojo, diente por diente), la regulación de la esclavitud, la protección de las viudas y los huérfanos, y los castigos por el robo y el asesinato, entre otros.**

Otro grupo de redactores se identifica con la P de Pentateuco, que fueron quienes, basados en los redactores J, E y D, pudieron recopilar conocimientos durante el cautiverio en Babilonia, bajo el reinado de Nabucodonosor, para conformar lo que hoy conocemos como los 5 libros de Moisés. Estos incluyen costumbres, tradiciones e información sumeria, asiria y babilónica, tomadas en gran medida del Enúma Elish que narra el origen del planeta y el universo con su dios Marduk, descendiente de Anu.

**Uno de los temas recurrentes en la Torá es el exilio y el regreso. Abraham sale y regresa a Israel, y este acto de fe sostiene que, si alguna vez Yahvé ayudó a los israelitas, volverá a hacerlo. Cuando los exiliados se encuentran sin rey, país ni templo, deciden mantener su fe y observancias mediante la práctica del Sabah para ser fieles a él, seguir sus mandamientos y adorar a su Dios. Es aquí donde surge el judaísmo.**

Los redactores P reunieron historias del pasado y de los grupos de escribas J, E y D, desde el Génesis hasta Moisés, los mandamientos, el éxodo y la llegada a la tierra prometida. Con estas historias, los escribas P crearon los primeros cinco libros de la Biblia, que, según los investigadores más recientes, se escribieron durante el exilio en Babilonia.





En Babilonia, los israelitas, que una vez habían disfrutado de majestuosos templos y opulencia deslumbrante, se preguntaron por qué su Dios Yahvé los había abandonado. Surgió la idea de que el politeísmo era su perdición y que solo deberían adorar a su Dios Yahvé. Con este pensamiento, triunfó el monoteísmo. Antes de la destrucción del templo de Salomón, había miles de estatuillas de falsos dioses en Jerusalén, pero después de la destrucción del templo, el monoteísmo se consolidó firmemente.

Los manuscritos que redactaron los israelitas son la Biblia hebrea y el Antiguo Testamento, textos sagrados para más de 3000 millones de personas. A través de sus textos sagrados, un culto antiguo se transforma en una religión moderna, y la deidad israelita Yahvé se transforma en el Dios de tres grandes religiones monoteístas. A través de sus enseñanzas, la Biblia transmitió un código de moral y justicia, cuyas aspiraciones resuenan a través de los siglos.

La historia continúa hasta hoy, y muchos la siguen como si fuera la palabra de Dios. Desafortunadamente, algunas grandes religiones o corporaciones tratan de dominar las mentes de sus seguidores, y esto puede llevar al fanatismo. Personalmente, creo que más religión significa más ignorancia de sus seguidores.

**PASIÓN POR LA INVESTIGACIÓN**

#FacultadDeImpacto

“Lo más **PODEROSO** que debes lograr al investigar; es que **te des cuenta de la capacidad que tienes de encontrar la VERDAD**, de cambiar nuestro entorno y a nosotros mismos”

**DIPLOMADOS**

**EN INVESTIGACIÓN**

- PARAPSILOGÍA
- FENÓMENOS PARANORMALES
- FENÓMENO OVNI

Contamos con:

**(3 DIPLOMADOS Y MÁS DE  
90 CURSOS)**

CON RECONOCIMIENTO OFICIAL POR STPS



Inscripciones e Informes:

 +52 56 2696 7905

 [www.ceimix.com](http://www.ceimix.com)



ഭി:മ:മി:മി:



R..H.. DOUGLAS CÁRDENAS  
MARTÍNEZ, CONSEJERO  
DEL C.E.M.I. POR ARUBA

## Síntesis de la conferencia otorgada en la 1ª Cumbre Mundial del CEMI.

Desde sus orígenes, la Masonería está vinculada a un principio espiritual: un ser supremo, omnipotente, omnipresente y omnisciente; creador, juez, protector y, en algunas religiones, providente y salvador del universo y de la humanidad.

Aquí es donde comienza la historia: la idea de Dios como un geómetra está presente en todas las culturas. Él nos llevó de las tinieblas a la luz, de la ignorancia al conocimiento. Lo importante no es creer en el símbolo, sino comprenderlo, exaltando los valores espirituales más altos.

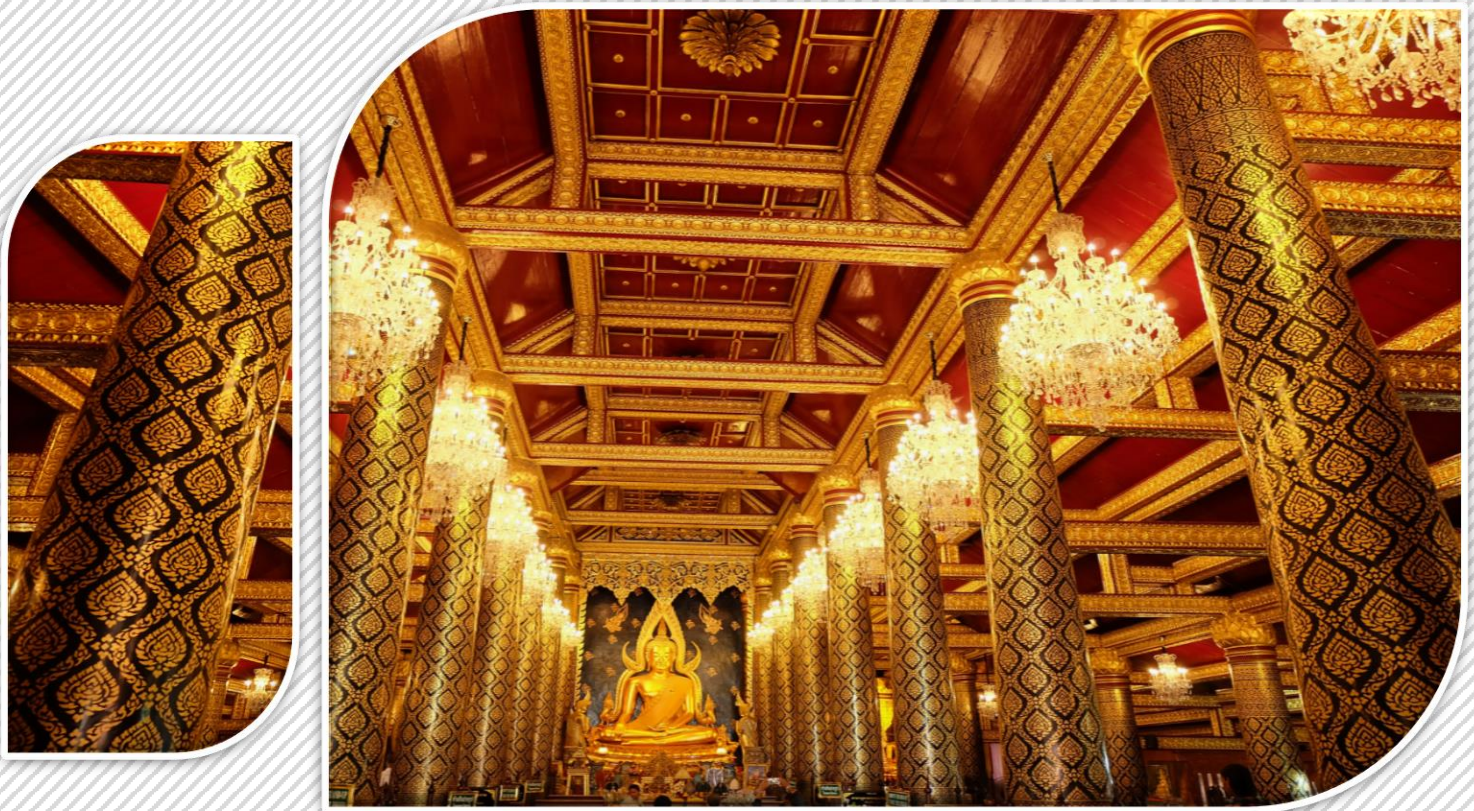
Se estima que existen alrededor de 4000 religiones en el mundo, cada una con sus rituales de comunión, sus lugares sagrados, sus símbolos de fe, su propia mitología, concepción de lo divino, lo sagrado y de su Dios (o sus dioses).

Todas las religiones son respetables, salvo cuando una parte de sus practicantes decide convertir su religión en ideología y mata en nombre de ella.

Comúnmente se distinguen cinco tipos de doctrinas, conforme a su concepción de Dios y de lo divino:

- **Monoteístas:** se llama así a las religiones que profesan la existencia de un Dios único, creador de todas las cosas, y defienden su código moral y existencial como el universal y verdadero. Ejemplos: islamismo, cristianismo y judaísmo.





- **Politeístas: estas religiones creen en un panteón jerárquico de deidades a las que atribuyen la regencia de los distintos aspectos de la vida humana y del universo. Un ejemplo de ello era la religión de los antiguos griegos helenos, plasmada en su rica literatura.**

- Deístas: aseguran la existencia de un dios, pero no aceptan los credos de ninguna religión particular. Consideran que un dios creó las leyes de la naturaleza, pero no aceptan que esté representado total o parcialmente en libros o escritos sagrados.

- Panteístas: sostienen que tanto creador como creación, mundo y espiritualidad, tienen una misma sustancia y responden a una esencia única o universal. Ejemplos: la religión yoruba y el taoísmo.

- No teístas: por último, estas religiones no postulan la existencia de creadores y creaciones como tal, sino de leyes universales que rigen la espiritualidad y la existencia humana. El budismo es un buen ejemplo de ello.

"Gran Arquitecto del Universo" es un símbolo de carácter indefinido y abierto, pero imprescindible para el mantenimiento del carácter iniciático de la tradición Masónica.

El Gran Arquitecto del Universo no tiene hijos más queridos o menos queridos, jamás tuvo un pueblo elegido y no puede ser puesto como causa para declarar la guerra a nuestros vecinos infieles o gentiles.

El Gran Arquitecto del Universo no pide adoración, sino simple trabajo para conseguir el cumplimiento de la obra total, de la cual cada uno poseemos, dentro de nosotros, una porción de ella y a la que denominamos destino.



**"Gran Arquitecto del Universo", desde el punto de vista del método masónico, no es una idea de algo, sino una idea para algo.**

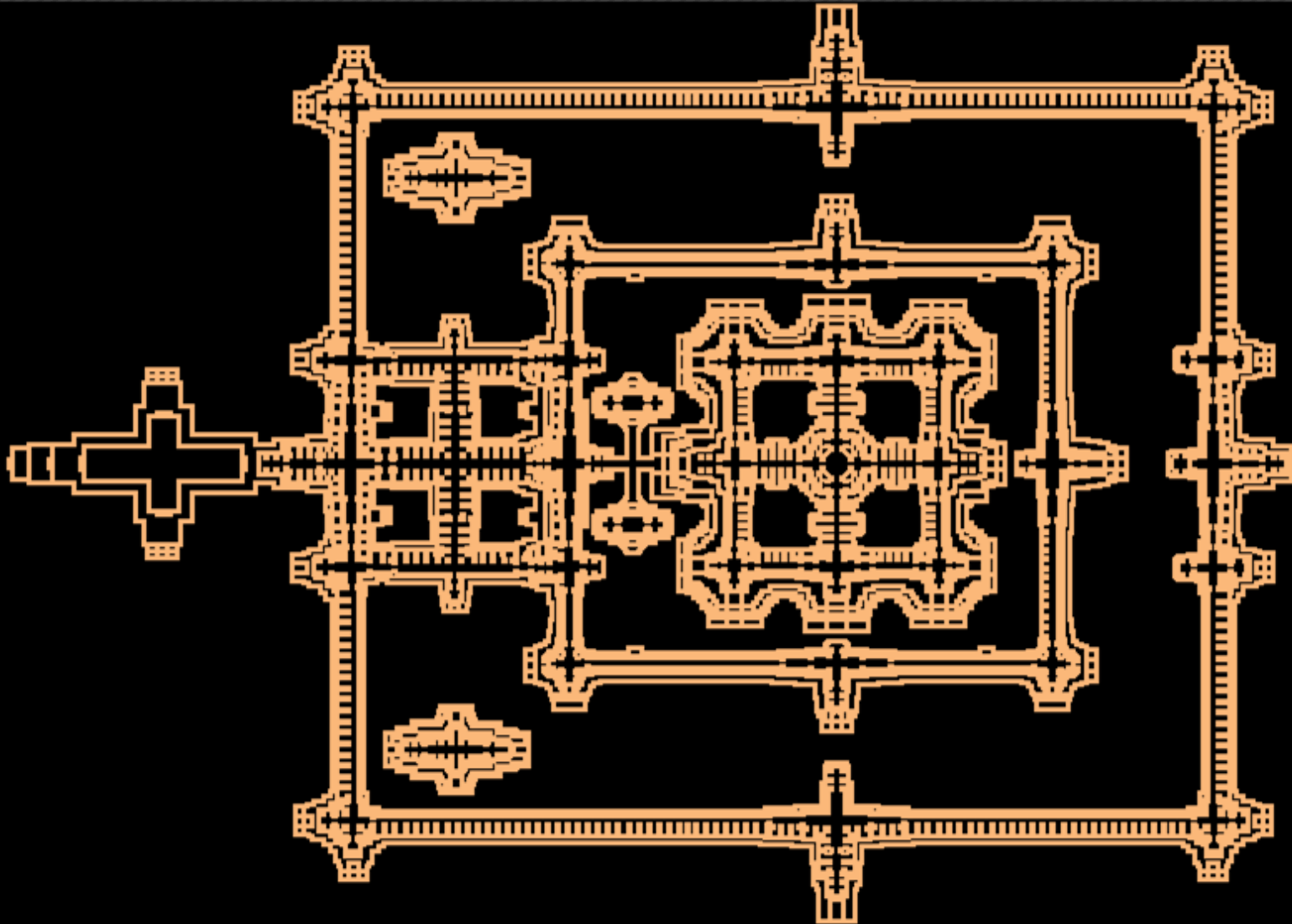
**G.:A.:D.:U.: es un símbolo hacia la trascendencia que llama a una libre interpretación y no a ser tomado como una revelación. En el momento en que la masonería estableciera una definición obligatoria de ese símbolo, rompería el pacto metodológico y se convertiría en una entidad de tipo religioso.**

**"Gran Arquitecto del Universo", desde el punto de vista del método masónico, no es una idea de algo, sino una idea para algo.**

**G.:A.:D.:U.: es un símbolo hacia la trascendencia que llama a una libre interpretación y no a ser tomado como una revelación. En el momento en que la masonería estableciera una definición obligatoria de ese símbolo, rompería el pacto metodológico y se convertiría en una entidad de tipo religioso.**

**Es el más amplio y universal de los símbolos masónicos y no está unido a ninguna creencia colectiva, sea de la índole que fuere, y expresa, por consiguiente, la fe o convicción individual del masón y su adhesión a la total libertad de conciencia, por más variadas, dispares y aún opuestas que dichas visiones sean entre sí.**

**La espiritualidad es un aspecto esencial del ser humano. Es una vida interior, algo que no es mente y cuerpo, sino espíritu. Es algo más amplio que una religión, un proceso dinámico mediante el cual las personas encontramos trascendencia, un sentido final a la vida... a nuestro ser interior.**

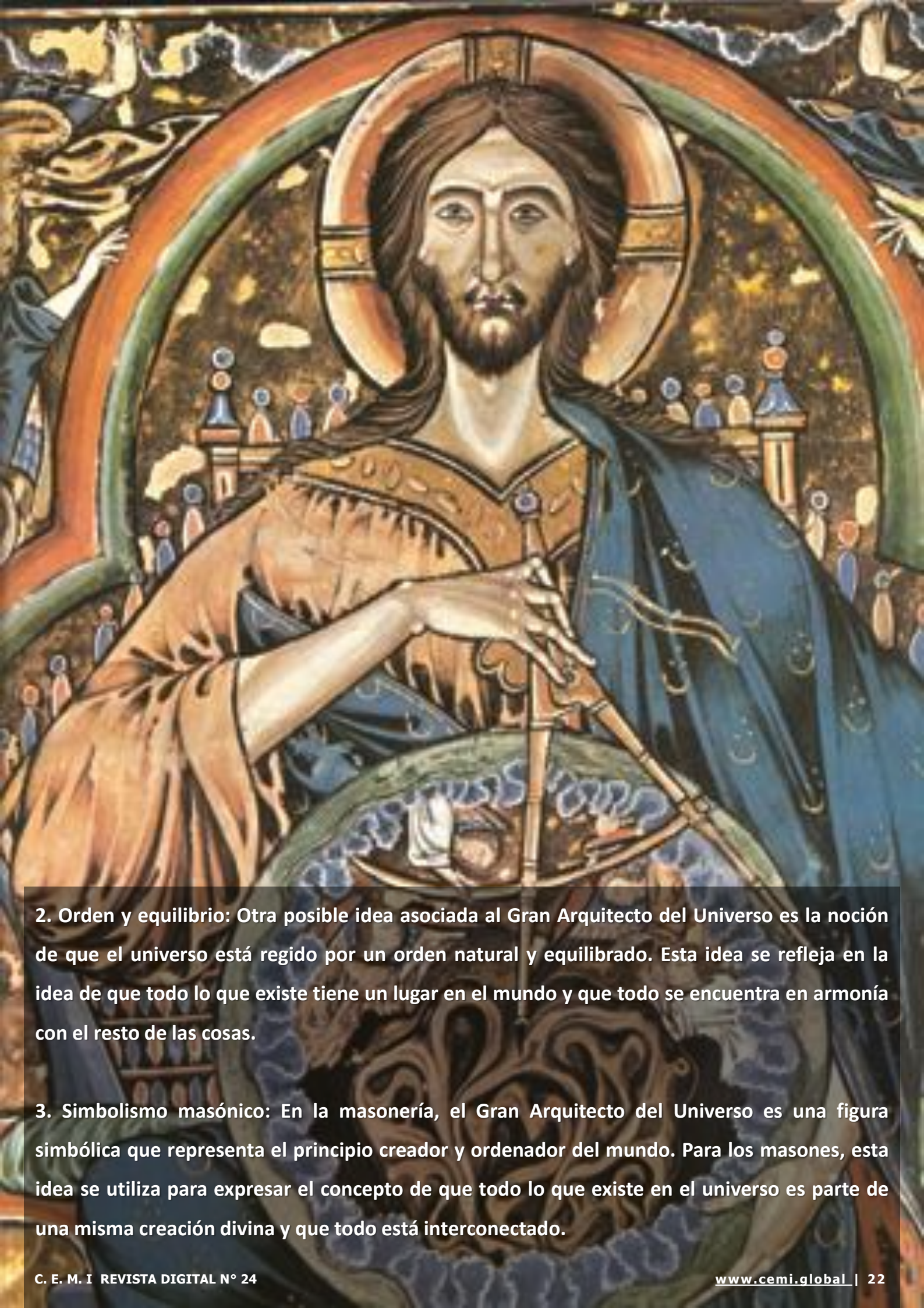


**La vida espiritual es lo que nos diferencia de otros seres vivos, con los que compartimos la vida biológica.**

**"A los hombres y mujeres masones para los que la religión es la consolación suprema, la Masonería les dice: cultivad sin obstáculo vuestra religión, seguid las aspiraciones de vuestra conciencia; la Masonería no es una religión, no tiene un culto, su doctrina se encierra completamente en esta bella prescripción: Ama a tu prójimo como a ti mismo".**

**El Gran Arquitecto del Universo es una idea presente en diversas religiones y corrientes de pensamiento, como la masonería y el espiritualismo. A continuación, se presentan tres posibles ideas principales asociadas al Gran Arquitecto del Universo:**

**1. Simbolismo creador: Para muchas personas, el Gran Arquitecto del Universo representa a Dios como ser supremo que creó el universo y todo lo que hay en él. Esta idea se relaciona con la creencia en un ser divino que planificó y diseñó el mundo con un propósito específico.**



2. Orden y equilibrio: Otra posible idea asociada al Gran Arquitecto del Universo es la noción de que el universo está regido por un orden natural y equilibrado. Esta idea se refleja en la idea de que todo lo que existe tiene un lugar en el mundo y que todo se encuentra en armonía con el resto de las cosas.

3. Simbolismo masónico: En la masonería, el Gran Arquitecto del Universo es una figura simbólica que representa el principio creador y ordenador del mundo. Para los masones, esta idea se utiliza para expresar el concepto de que todo lo que existe en el universo es parte de una misma creación divina y que todo está interconectado.

# 4 VERBOS MÁGICOS



I.:I.: H.: GABRIEL A. CANELA SÁNCHEZ  
REPÚBLICA DOMINICANA

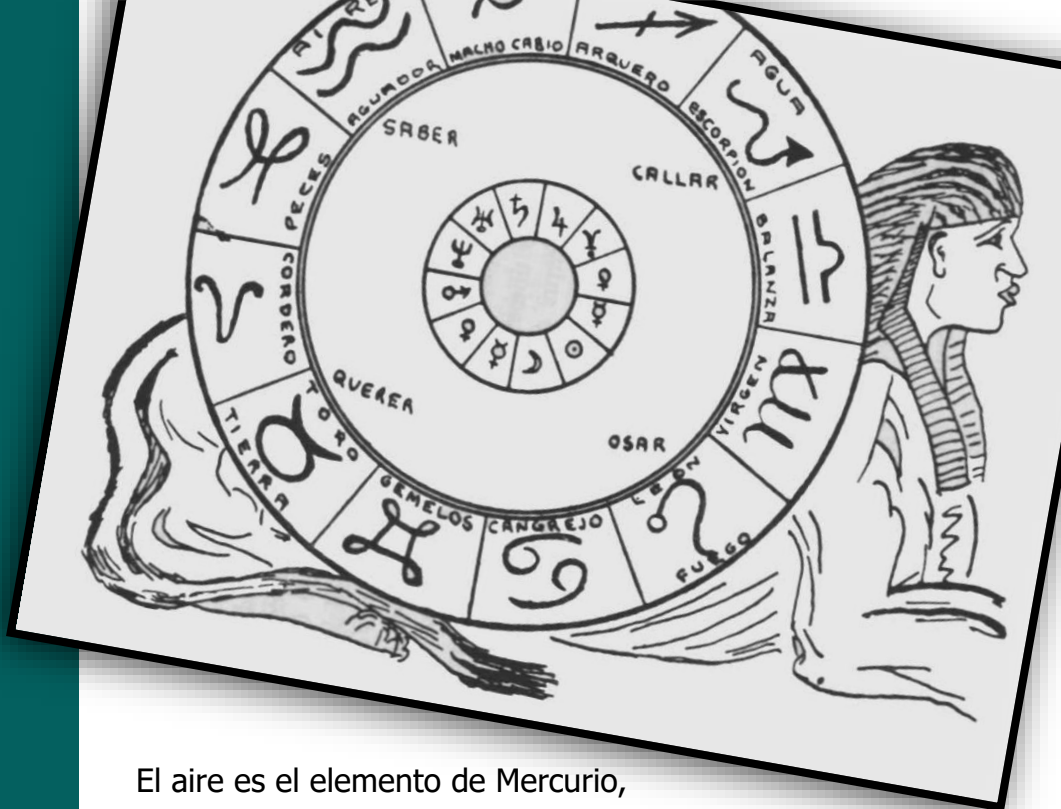
Quién realmente quiere puede, pero primero hay que saber y atreverse. Los 4 Verbos resumen el programa de aquel que camina por el sendero de la Iniciación y que puede desarrollar en su vida cotidiana. Representan las bases para el trabajo y desarrollo en la Magia transformadora. Son los cimientos del Microcosmos y Macrocosmos sobre los que se erige esta Santa Ciencia.

Son mencionadas tanto por Agrippa en su Filosofía Oculta, Eliphas Lévi en su libro "Dogma y Ritual de la Alta Magia", y Franz Bardon en su libro "Path of True Magical Initiation", estas son: Saber, Querer, Osar, Callar

Estas palabras son una reflexión sobre la enseñanza mágica tradicional de la que estudiaremos su razonamiento. Ninguno de los poderes es suficiente por sí mismo; los cuatro poderes deben estar presentes y equilibrándose entre sí.

Cada uno de ellos corresponde a uno de los Cuatro Elementos y constituyen las cualidades esenciales que el Mago debe adquirir si desea alcanzar sus elevados objetivos.

Noscere, Saber, corresponde al Aire; Velle, Querer, corresponde al Fuego; Audere, Osar, corresponde al Agua; y Tacere, Callar, corresponde a la Tierra.



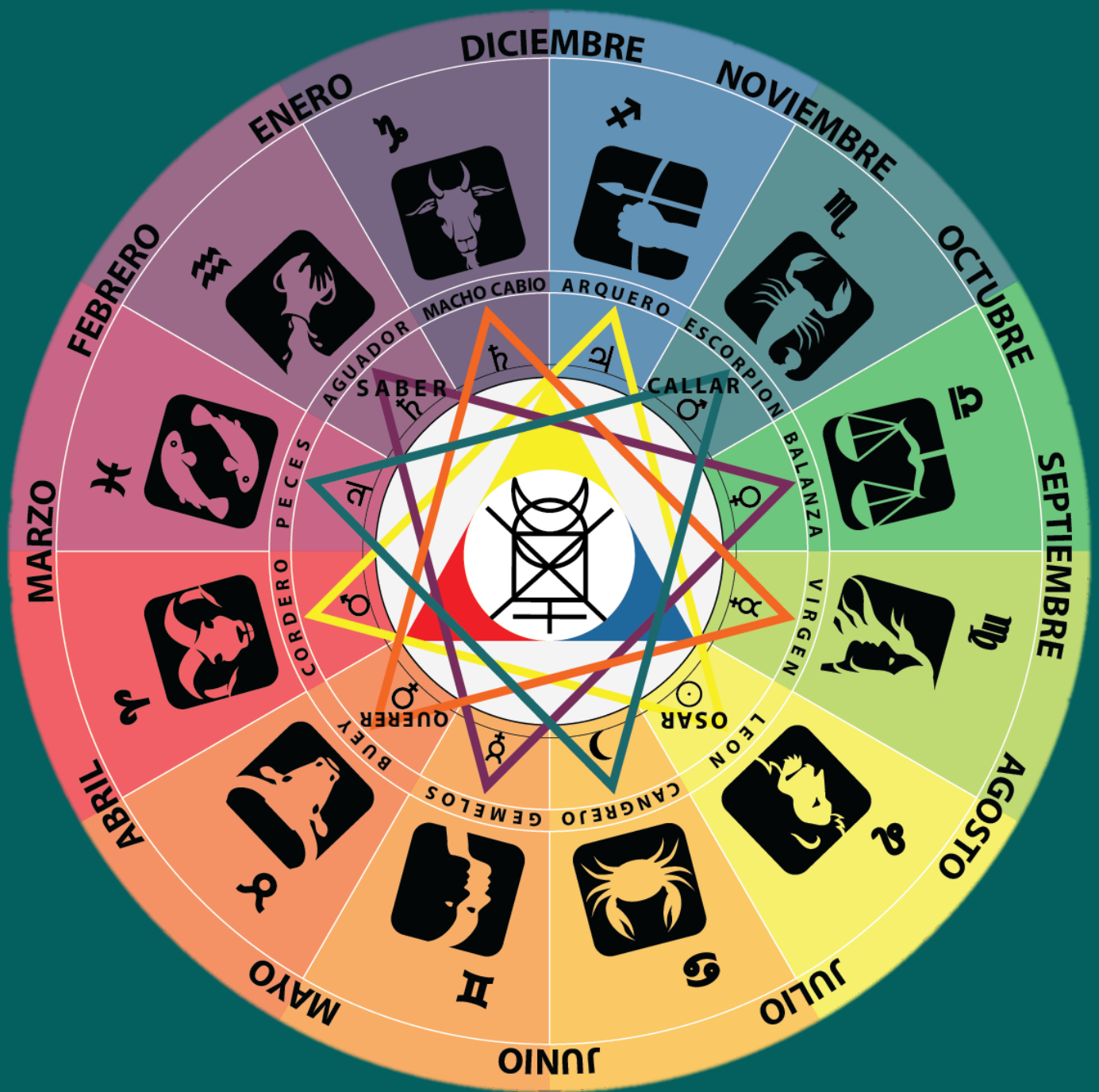
El aire es el elemento de Mercurio, el maestro del conocimiento. El agua trae consigo la idea de atreverse a saltar sobre las olas de mares inexplorados. El fuego nos recuerda la llama de la voluntad. La tierra refleja la fuerza silenciosa de las rocas y las montañas. Cuando estos cuatro poderes están todos unidos, surge con ello la Piedra Filosofal, el Oro Secreto.

Debido a que la esfinge es una representación de los Cuatro Elementos, estos poderes también se denominan a veces los Cuatro Poderes de la Esfinge. Las garras del león representan al Fuego; el rostro humano al Agua; las alas simbolizan al Aire y las patas de toro hacen referencia a la Tierra.

Estos cuatro elementos son fundamentales en la Gran Obra y se sintetizan en la Sal, el Azufre y el Mercurio de la Alquimia. En la Sal está contenido el elemento Tierra, el elemento Agua y el elemento Aire. En cuanto al Azufre, vemos que se alimenta de la Tierra donde también está presente el Fuego. El Mercurio, vemos que participa del Aire y del Agua. La Sal, el Azufre y el Mercurio están pues, allí en los cuatro elementos.







## SABER

Saber se refiere a que el Mago debe tener una mente despierta, ávida de conocimiento. Dicha avidez de conocimiento puede llevar al mago a acumular una gran cantidad de material teórico, idealmente contrastado con los resultados que aporte la experimentación. Siendo curioso, sabrá ayudar a más de uno en su evolución.

El mago busca "saber", comprender las realidades ocultas de la Naturaleza, del Universo y de sí mismo, por lo cual no basta con sólo limitarse a leer, escuchar, conversar o discutir. No busca supersticiones, busca Conocimiento.

La búsqueda de conocimiento debe de conducir al mago a la introspección y a través de esta llegara a saber su lugar en el universo y su proceso de reintegración. El Saber se relaciona con el Aire en el elemento de Mercurio.

## QUERER

El mero conocimiento no es suficiente, sin la voluntad o el coraje de ponerlos en práctica. Así como la voluntad y el querer no son de mucha ayuda sin que haya un conocimiento que las apoye. La audacia no te llevará muy lejos sin la voluntad detrás de ella para llevarla a la meta. El mago debe a su vez armarse de valor para subir el primer peldaño.

El Mago debe querer hacer, es decir, estar emocionalmente comprometido y dispuesto a llevar a cabo su trabajo. La voluntad de aprender, perseverar, probar nuevas ideas, y sobre todo querer avanzar. Como bien dice la expresión, "la fuerza de voluntad puede mover montañas".

Cualquiera que no busque simplemente satisfacer su curiosidad, sino que la búsqueda de las cumbres sea el único objeto de su existencia, y debe dar prueba de una voluntad inflexible.

Es necesario, además, despertar las emociones relacionadas con el objetivo (sin dejar invadirse por ellas) de manera que nuestra energía personal, unida a la energía aportada por los elementos, pueda trabajar en conjunto en pos de aquello que busca.

De igual manera, debe de tener cuidado en no confundir la voluntad con el deseo, que muchas veces la precede o la provoca, pero es distinta a ella.

El deseo es un estado de aspiración hacia algo, un estado pasivo; la voluntad, por el contrario, es una actividad permanente. El deseo de saber no siempre implica la voluntad de adquirir. El querer se relaciona al Agua, el elemento de la emoción.

## OSAR

Muchos fracasan en esta etapa, pero el éxito de lo que desea debe pasar por ella. Atreverse, avanzar, tomar coraje, tomar acción, estar decidido, dispuesto a cambiar, dispuesto a decir lo que piensa y ser diferente.

Osar se refiere a que el mago debe contar con el valor y la voluntad necesaria para llevar a cabo su trabajo. El Mago posee el valor del Fuego. Nada consigue quien se mantiene estático.

"Al que no teme a los sacrificios, ni a los obstáculos y que no valora la opinión de los demás, sino que persigue su objetivo, sin desesperarse y sin tener en cuenta tanto los éxitos como los fracasos, a aquél se le revelará el Altísimo." Franz Bardon

Atreverse no debe confundirse con querer. Tienes que atreverte a ejercer tu propia voluntad, ya que, no puedes hacer nada serio sin esfuerzo. La audacia consiste precisamente en hacerle frente a nuestros temores y luchar contra estos obstáculos para lograr la propia voluntad.



**El cobarde es el que no se atreve, y es vencido por su falta de voluntad y miedo.**

**El mago debe arriesgarse a enfrentarse a la propia oscuridad, identificarse y enfrentar sus propios miedos. Mientras el miedo crezca en el interior, no es posible que el mago pueda recorrer su camino.**

**“La verdad solo aparece cuando la mente está totalmente libre de todo miedo. Es nuestra propia luz y no nuestra oscuridad lo que nos asusta” Nelson Mandela**

**Este 3er principio da sentido al saber y al querer, porque si sabemos lo que queremos y no nos atrevemos a alcanzarlo a pesar de las dificultades, este no tendrá éxito. El Osar se relaciona al Fuego, el elemento del valor, del coraje y de la voluntad.**

### **CALLAR**

**Todo será en vano, a menos que el mago tenga la discreción de callar. Nadie que hable nunca alcanzará el verdadero poder mágico; se dice que, de los cuatro poderes, el silencio es el más importante de todos y el más difícil de conseguir. El silencio es una fuerza en sí misma; el silencio del gran y eterno desierto más allá de las estrellas; el silencio de las montañas cubiertas con su manto de nieve en el techo del mundo; el silencio dentro de las tumbas de las pirámides. Estos son los silencios de los tesoros secretos, retenidos por el iniciado.**

Cuanto más calle el mago sobre sus propias experiencias y conocimientos, sin aislarse de los hombres, más gratificaciones recibirá del altísimo.

“Las Grandes verdades solo se enseñan bien en el silencio” Saint - Martin

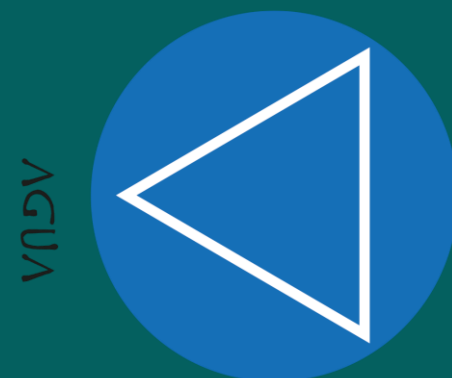
Todas las escuelas de los misterios nos enseñan a no dispersar nuestros pensamientos en palabras sobre tierra no lista para ser recipiente. Saber percibir o decir en pocas palabras es, en muchas sociedades un aspecto de la Sabiduría. La búsqueda de este silencio, no como vacío, si no como plenitud de sentido, es el ideal perseguido por los místicos. Pero este silencio no solo es similar al control del habla, también abarca el pensamiento y la acción.

“Aquel que se gloria, se jacta y hace alarde de su conocimiento, nunca puede convertirse en un verdadero mago. El mago no tiene nada que ver con ser considerado una “autoridad”; por el contrario, se asegura de no ser percibido como tal”. Franz Bardon

Callar es prudencia, hay que saber hablar cuando es necesario. No aconsejemos si no nos preguntan, no todo el mundo está preparado para escuchar. Hay que observar, seleccionar, hablar y callar. Callar se relaciona con la Tierra, el elemento del Silencio.

El mago debe de colocarse pues, en el lugar de la Esfinge y seleccione a aquellos que están listos para escuchar estos principios de sabiduría.

Saber, Querer, Osar, Callar son los caminos que nos deben conducir de manera correcta hacia esa gran fuerza universal. Estos preceptos o cualidades especiales que todo seguidor de la mística debe adquirir y manifestar, si desea alcanzar el dominio de los cuatro principios y la perfección.





Estos son también los cuatro pilares sobre los que debemos erigir el templo interior para llevar a cabo la búsqueda espiritual.

El mero conocimiento no es suficiente, sin la voluntad o el coraje de ponerlos en práctica. Así como la voluntad y la osadía no son de mucha ayuda sin que haya un conocimiento que las apoye. La osadía no te llevará muy lejos sin la voluntad detrás de ella para impulsarla hacia un silencioso objetivo.

En consecuencia, quien quiera adquirir Conocimiento y sabiduría, se esfuerza por hacer suyas estas cuatro cualidades fundamentales, sin las cuales nada auténtico en la magia puede lograrse en la magia sagrada.

Preguntarás: ¿Pero por qué estar en silencio? Porque mientras sepas que trabajo hacer, que tienes la voluntad de hacerlo y te atreves a emprenderlo, no hay nada más que añadir. Es todo tu ser quien presentará los resultados de este trabajo. Cuando estás en paz, en alegría ¿Es necesario decírselo a los demás? No, lo ven, lo sienten. Y si estás cruzando por una tormenta interior, puedes fingir que nadas en serenidad y armonía, nadie te creerá ni incluso se reirán de usted! Porque todo transcurre allí también: el desorden, la cacofonía... Los humanos cuentan, explican... Creen que al acumular palabras y oraciones lograrán convencer a los demás. Si realmente vivieran lo que dicen, ni siquiera necesitarían hablar. Por eso trata de meditar en este precepto tan significativo: Silencio

Centro Holístico

# DENDERA



IGNACIO VALLARTA #1 PISO 4  
COL. TABACALERA, CUAUHTÉMOC.  
(FRENTE MONUMENTO REVOLUCIÓN)



***CURSOS MODALIDAD PRESENCIAL***

***HEBRERO I Y II MAYO A JULIO***

***ARABE Y ARAMEO MAYO A JULIO***

**TAROT RIDER-WAITE ► CÁBALA ► PREGUNTA  
POR PROMOCIONES  
CUPO LIMITADO**

**INFORMES**



5543255269  
5535645590



[centroholisticodendera@gmail.com](mailto:centroholisticodendera@gmail.com)

RENTA DE TEMPLOS SALOMÓNICOS, CAFETERÍA, TIENDA Y LIBRERÍA  
(OCULTISMO, HERMETISMO ESOTERISMO) ARREOS, JOYERÍA, ESPACIOS PARA  
CONFERENCIAS Y JUNTAS, CABINA DE RADIO Y TV, CENTRO DE DOCUMENTACIÓN  
DIGITAL SOBRE FILOSOFÍA ANTIGUA.

# SEMÁNTIC MASÓNIC



(Síntesis de la conferencia  
dictada en la 1ª Cumbre  
Mundial del C.E.M.I.)

I.:P.:H.: LUIS ALBERTO  
LIGHTBOURN ROJAS  
CHIHUAHUA MX



En estos tiempos de cambio y flujo dónde el vertiginoso ritmo de la historia en momentos tiende a tornarse en histeria, ha lugar introspectivamente a hacernos tres preguntas, mismas que todo viajero se hace y continuará haciéndose per secula seculorum:

¿Dónde Estoy? ¿A dónde me llevan? ¿A dónde quiero ir? Para responder la primera se ha usado el Sol, los astros, la Estrella Polar, el astrolabio, la brújula, los mapas y hasta el GPS... La tercera requiere una Hoja de Ruta que nos mantenga ubicados Aquí y Ahora para así poder determinar nuestro futuro, tanto topológico como existencial. La segunda pregunta requiere consideraciones más complejas, es consecuencia de nuestro ser social. No podemos vivir aislado y no debemos dejar nuestra vida en otras manos, que, sin ejercer acción física pueden inducir cambios de dirección y hasta de destino.

Esta influencia externa que actúa en el interior mismo del ser por implantación de nuevos programas operativos construidos mediante la reingeniería semiológica-semántica, deconstruyendo conceptos, ideas, semas; es causante de importantes cambios y mutaciones que, como los virus aumentan su patogenicidad por mutar, estos aumentan la virulencia de ideas y acciones que están minando a la persona y a la sociedad, para convertirla en una masa amorfa y fácilmente manejable.



*La deconstrucción agnotológica del lenguaje es la herramienta del siglo XXI para arrasar con todo vestigio de buenas costumbres y de libertad. El Mason debe ser libre y de buenas costumbres, hombres y mujeres, sin ataduras ni límites impuestos, por ello ha transformado el mundo y la sociedad de tiempo en tiempo, de era en era, dejando su indeleble e innegable marca en la Historia.*

*¿Qué tiene que hacer la Masonería en los planteamientos lingüístico-filosófico-existencial?... Mucho, tanto como para cambiar la historia en Historia.*

*Al tratar sobre símbolos y simbología, signos y significación; comunicación...interacción (inter- acción), debemos, por sistema y metodología recurrir a la base gnoseológica que contenga los elementos que nos ayuden a entender y profundizar este complejo continente, pues el actuar deriva directamente del creer, pensar y de interpretar la realidad en función Sensorial y Racional, sensum et rationis.*

*Mi proyecto como Ser Humano y como Masón es llegar a través de la Filosofía Masónica, como vehículo e instrumento, a entender y encarar los retos de la Humanidad, en sentido amplio, y de mi persona, en sentido estricto, para vivir a plenitud el siglo XXI y más...*

*Más no en función del tiempo, sino de un horizonte cuantitativo que sea extensivo a transformar la sociedad, nuestra sociedad, de forma masiva por medio de los Masones (que han influido en la humanidad operativa y especulativamente) y lo debemos seguir haciendo ahora mediante la Masonería Traslacional, que inicia en la investigación básica y aplicada, generando y estableciendo conocimiento en el espacio y tiempo, es decir buscando su transferencia y mejoramiento en cada transmisión, obteniendo un metaanálisis.*



**Todo ello en un desarrollo de Lógica Deóntica con un pensamiento concatenante, pragmático, con resultados medibles y trazables, en un contexto de realidad social integrativa. Somos seres en busca de sentido para encontrarnos, comprendernos y elegirnos; Somos constructores.**

**Individuo+Sociedad. Cualquier método para alcanzar nuestros objetivos, tiene que proporcionarnos herramientas para enfrentarnos a las resistencias. Una de las mejores formas de vencer las resistencias naturales es seguir la metodología masónica operativa, especulativa y Traslacional: Filantropía operativa, Reflexión especulativa y Traslacionalidad Deóntica.**

**Entendemos por Masonería el estudio de la filosofía moral para conocer y practicar las virtudes. Vayamos más allá: de la Ética a la Metaética y de la Lógica a la Deóntica.**

Estas herramientas son indispensables pues la complejidad es más que obvia, y a mayor sujeto mayor objeto. Para esta situación los limitantes serán los **cuantificadores** que **rigen** sobre los **argumentos**, como lo indica el canon de la lógica formal.

Los cuantificadores dan **magnitud, dirección** y **sentido** a los argumentos, que se **expresan** como **pensamiento** y **acción, idea** y **conducta**.

Este planteamiento es de total importancia. La descomposición social que estamos viviendo tiene su origen precisamente en un sistema de agnotología deconstructiva que cambia palabras, significados, sentidos y altera la visión de la realidad creando confusión, caos.... Y los masones decimos **Ordo Ab Chao**... obremos en consecuencia.

En esta semántica deconstructiva se afecta desde la raíz misma de la generación del deseo hasta el contenido lógico de la estructura del pensamiento y sus consecuentes acciones derivadas.

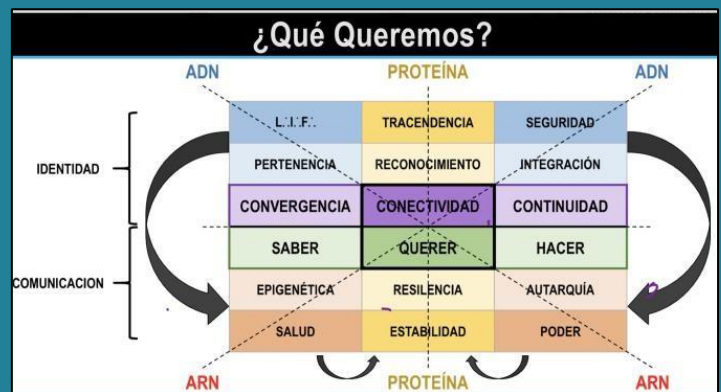
Vemos como solución la Hermenéutica como el arte de interpretar símbolos y los imaginarios que les son conexos. Ir a lo esencial partiendo de la búsqueda de conocimiento para un perfeccionamiento individual (iniciación).

Su **METODO** es de vigencia axiomática en lo cotidiano de este siglo, a que aporta un sistema de **Constructivismo** Perfectibilista, que por su mística y filosofía se autoalimenta del flujo social.

## Construye personas y sociedades.

**Opera** y **Especula** en sentido y valor **Traslacional**.

Hablando de especular, veámonos en el espejo de la **biología molecular** que tan bien refleja la imagen de una célula viva con su **DNA/RNA**, sistema de **identidad, constitución** y **comunicación**.



**Trasladémoslo a la Masonería: FILANTRÓPICA, ESPECULATIVA y TRASLACIONAL.**

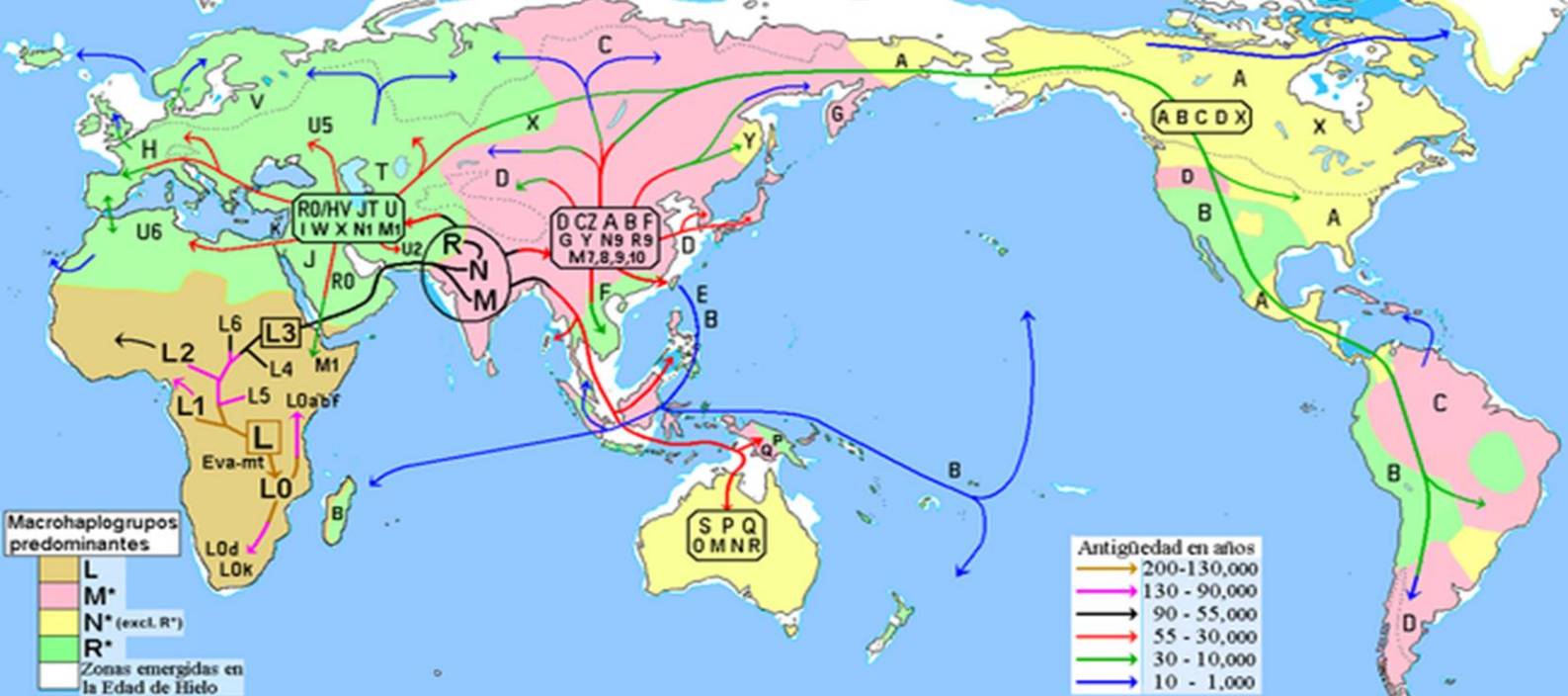
**Constructivismo Perfectibilista para el S. XXI**, una **SEMANTICA MASÓNICA** como medio y fin, por ello la ruta es conjunta y conjugante, aplicando los fundamentos situacionales, logrando construir lo que algunos están deconstruyendo para darle otros significados. Semiología simple y pura. Deóntica firme y segura, más allá de los límites del pensamiento.

# LOS MAPUCHES

Síntesis de la conferencia dictada en la  
1ª Cumbre Mundial del C.E.M.I.



**V.:H.: ALEX MÁRQUEZ  
HERNÁNDEZ, CHILE**



**¿De dónde Vinieron?** Es posible por analogías encontrar similitudes con el pueblo mongol. La revista médica de Chile de 2002, publicó un interesante estudio «Composición genética de la población chilena», estableciendo que tiene mayor presencia de los pueblos del Extremo Oriente.

Cruzaron por el estrecho de Bering hace más de 14 mil años, descendieron pasando por Canadá, México, América Central, pero no se acostumbraron al clima, y continuaron su trayecto hacia el sur y se establecieron al encontrar su hábitat definitivo en los fríos bosques del sur de Chile y Argentina. El idioma que hablaban en ese tiempo no se puede reconstruir, pero aquellas palabras sagradas, se han mantenido y se expresan en momentos sagrados. Es posible comprobar que ciertas palabras cuyo uso es sagrado coinciden con el chino antiguo, incluso en antiguo japonés, verificado su parentela con el tronco Mongólico.

## COSMOGONÍA

Uno de los aspectos importantes del "mapuche kimün" o sabiduría mapuche son los "Epew", o metáforas impregnadas en la palabra, que conforman el pilar ontológico sobre la creación mapuche.

Uno de los más importantes *epew* de los principios del mapuche *kimün*, es el de *Txeg-Txeg* y *Kay-Kay*, de él, se deduce que todo es energía, (en *mapuzugun, newen*) y que a partir del equilibrio de sus distintas energías fue posible el mapuche *mogen* (vida mapuche). La energía de la tierra, el *newen mapu*, está en correspondencia con el *newen* del agua, permitiendo la creación mapuche. La tierra no podría producir nada por sí sola, sin que el agua engendrara en la tierra, y es en lo más alto de los *winkul*, montañas y cerros, donde cohabitan estos *newen*, posibilitando interpretar este sentido de la creación.

**Txeg-Txeg y Kay-Kay, la energía, fuerza o newen de la tierra y del agua, representadas por dos serpientes, luchan por los ciclos de los ciclos por el equilibrio cósmico. Nunca habrá un ganador. Su punto culmine se hace realidad cada vez que hay terremotos y tsunamis.**

Durante esos eventos se salvaron 4 personas: dos ancianos, Kuze y Fücha y dos jóvenes, Ülcha y Weche. O sea, existían humanos antes de este fenómeno, permitiendo la idea de la evolución del homo sapiens sapiens. Esta metáfora de la creación mapuche, junto al concepto «el», que significa dejado, configura la teoría del origen propio de los mapuche: "A nosotros nos dejaron". "Nosotros fuimos dejados por una fuerza superior en este mapu, y por eso a nuestro territorio le pusimos Wall-Mapu".

Cada 1000 años, se produce un cambio cósmico y calculado en la numerología mapuche genera los glaciares cada 16.000 años.

## ESPIRITUALIDAD

El ser creador generó un espíritu y lo envolvió en un cuerpo, fue el primer hombre Wentrú "el cielo contenido en un cuerpo". Es decir, un espíritu envuelto en un cuerpo y arrojado a la tierra. Esta es la base de la espiritualidad mapuche. Mas tarde creó otro espíritu y también lo envolvió con un cuerpo, pero, a diferencia del anterior, lo colocó dulcemente sobre la tierra, y le dijo: tu misión es encontrar a tu compañero. Así nació la mujer, y al caminar aparecían los árboles, las flores, como diosa de la vegetación o naturaleza. Encontró luego a su compañero y lo despertó. La mujer tiene el poder de despertar al hombre. Y el hombre debe cultivar la alerta psicológica para estar despierto.

## ESOTERISMO

El universo está conformado por 7 planos. Una subterránea MInche mapu; donde vivimos el Mapu; el cielo medio Anka Huenu. Le siguen los 4 lugares celestiales. 7 Niveles desde el Inframundo hasta el 4º cielo celestial... Se asocia este camino ascendente con el color de la flor del árbol sagrado Canelo o Foye.

Los científicos hoy hablan de otras dimensiones, tema presente en los principios ancestrales. "Todo es energía", siempre lo han dicho los kimche. Es maravillosa la idea mapuche sobre la idea ontológica de dios conformado por los 4 elementos, las 4 energías positivas.



Rewe de la Machi

## RITUALES

Es necesario entender el principio mapuche, del mito al rito. La búsqueda del equilibrio está dada en el mito, en el epew, fórmula del modelo de todo ser existente en el cosmos, y el rito, la acción concreta de expresar el sentido del mito está en los rituales.

La concepción del universo en el Kultrun: Su símbolo se encuentra en el parche del timbal mágico de la Machi, el Kultrun. Normalmente está pintado con sangre de un animal sacrificado. Se aprecia una cruz con línea doble. Nace en una vertical que viene del ser supremo que es padre y madre del pueblo mapuche y de todas las criaturas. Es un Dios Andrógino que posee el fúcha y kushe. Además existe una pareja joven Weche Wentrhu (hombre joven) y Úlcha Domo (doncella). El Cuaternario integra al ser Supremo compuesto por un padre y una madre antiguos, y un padre y una madre jóvenes. La pareja antigua representa las vigas maestras de la dialéctica universal, que los chinos denominan Ying y Yang. Por su parte, la pareja joven significa la permanente renovación de la vida, lo que también fue heredado de la China antigua.

Lo anterior es válido tanto para el cielo, como para la tierra. desde la tierra podemos apreciar en la figura que en los espacios del centro está el sol con sus cuatro fases del día: sol del amanecer, sol del medio día, sol del crepúsculo, y sol oscuro o de la noche. También, estos cuatro soles representan las cuatro estaciones.

**Las curvas son arcoíris (relmu), son signos de armonía cósmica, en las cuatro regiones de la tierra, norte, sur, oriente y poniente.**

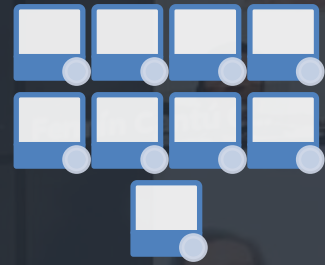
**La agricultura mapuche se regía por el calendario lunar. De ahí que su metal preferido es la plata que está asociada a la luna. La actitud de la vida de los mapuches era receptiva, entendían la sabiduría de la naturaleza.**

**Contaban con todo tipo de rituales, de iniciación, de abundancia, matrimonio, año nuevo, agradecimiento, para sanar, de sacrificio, guerra, funerarios, etc. Incluso contaban con lo que denominamos ágapes.**

**C. G. Jung señaló que era vital entender a la gente que vive inserta en el orden natural de la existencia y que tiene ese tipo de sabiduría, que comprendamos su estructura mental, ya que la mente hoy la están manejando los poderosos y, a estos no les importa la "sabiduría", puesto que ni siquiera se conocen a sí mismos, por eso no se dan cuenta. Es preocupante lo contaminado que estamos con la codicia, el mundo puede quedar sin agua, ya que las empresas están interviniendo los pocos glaciares que van quedando, eso es la muerte.**

**Volvamos a humanizar la humanidad**

# Renta de Salas Virtuales



¿Quieres concertar citas digitales con clientes?

¿Cansado de que tu sesión se corte a los 40 minutos?

¿Deseas evitar cuotas anuales o mensuales?

¿Tienes un evento grande pero tu aforo es solo de 100 asistentes?

Hacemos presupuestos según tus necesidades.

INFORMES



5529011531



# HUMANIZAR CON TECNOLOGÍA



V.:H.: HUGO GARCÍA  
RODRÍGUEZ, ESPAÑA

La tecnología ha tenido un impacto significativo en la sociedad moderna y ha transformado la forma en que vivimos, trabajamos y nos relacionamos entre nosotros. A pesar de que la tecnología ha sido criticada por alejarnos de nuestra humanidad y por promover la desconexión y la deshumanización, también ha habido una creciente tendencia de utilizar la tecnología para generar humanismo y fomentar valores sociales positivos.

La tecnología ha hecho posible la creación de plataformas digitales que permiten a las personas conectarse y comunicarse entre sí de manera más fácil y eficiente.

Además, la tecnología ha permitido el acceso a la información de manera más fácil y eficiente, lo que ha empoderado a las personas y les ha permitido tomar decisiones informadas sobre sus vidas y sus comunidades. El acceso a la información también ha llevado a un mayor conocimiento y conciencia de problemas sociales y ha permitido la creación de movimientos sociales que buscan abordar estos problemas. Por ejemplo, las redes sociales han sido fundamentales para la organización y coordinación de manifestaciones y protestas pacíficas en todo el mundo.



Las redes sociales, por ejemplo, han creado una forma de interacción social que va más allá de las limitaciones geográficas, lo que ha llevado a la formación de comunidades virtuales basadas en intereses y valores compartidos. Estas comunidades han demostrado ser muy valiosas para aquellos que buscan una sensación de pertenencia y conexión en un mundo cada vez más aislado.

La tecnología también ha mejorado el acceso a servicios de salud, educación y otros servicios esenciales. La telemedicina, por ejemplo, ha hecho posible que las personas accedan a atención médica sin tener que salir de sus hogares, lo que es especialmente importante en comunidades rurales o en situaciones de emergencia. La educación en línea también ha permitido a las personas acceder a oportunidades educativas que de otra manera serían inaccesibles.

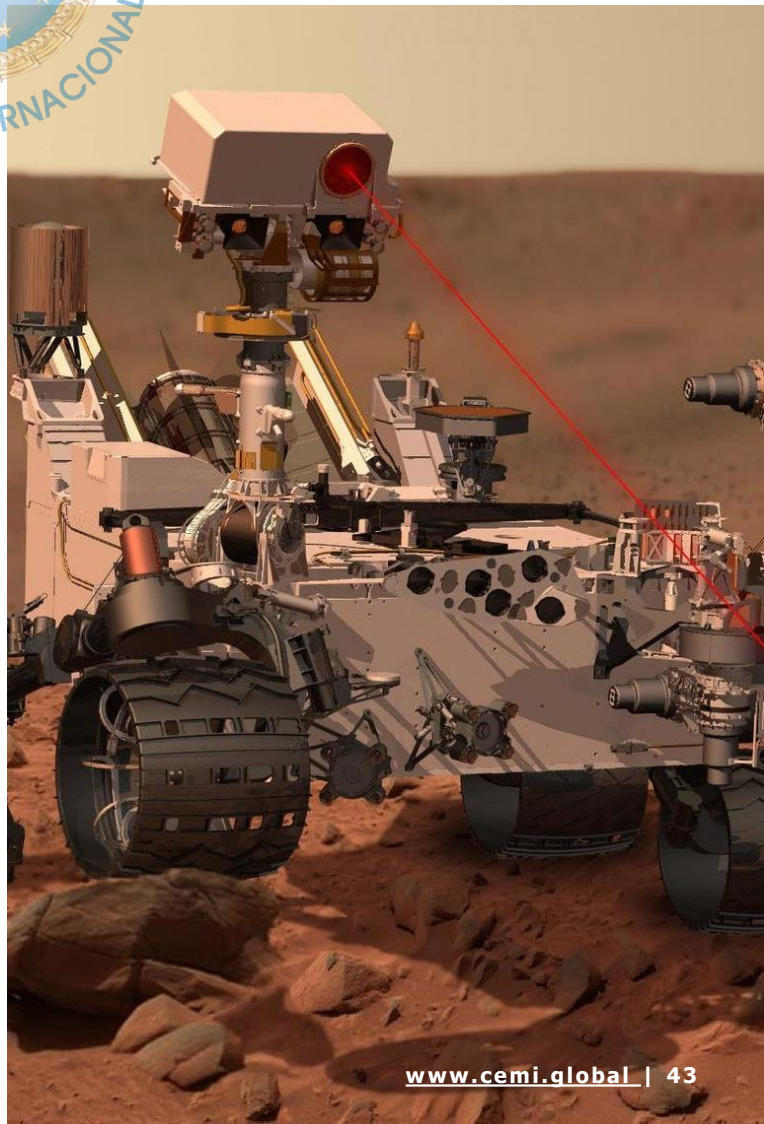


**Estos servicios han hecho posible que las personas obtengan la atención y la educación que necesitan para mejorar sus vidas y comunidades.**

**Además, la tecnología ha permitido la creación de aplicaciones y herramientas que fomentan valores sociales positivos. Por ejemplo, hay aplicaciones que promueven el voluntariado, el cuidado del medio ambiente y la igualdad de género. Estas herramientas hacen que sea más fácil y accesible para las personas involucrarse en causas sociales y marcar una diferencia en el mundo.**

**En conclusión:** la tecnología no tiene por qué ser una fuerza que nos aleje de nuestra humanidad.

**Al contrario, la tecnología puede ser una herramienta poderosa para fomentar valores sociales positivos y generar humanismo en nuestra sociedad. La tecnología nos permite conectarnos con otros de manera más efectiva, acceder a información esencial y servicios, y participar en causas sociales significativas. Es importante seguir explorando cómo podemos utilizar la tecnología de manera efectiva para promover el humanismo y mejorar nuestras comunidades y el mundo en general.**



# “CADENA DE UNION”

Síntesis de la conferencia dictada en la  
1ª Cumbre Mundial del C.E.M.I.



**R.:H.: CATALINO PICHARDO ALMÁNzar,  
CONSEJERO DEL CEMI, POR  
REPÚBLICA DOMINICANA**

Tratar la temática de la Cadena de Unión resulta fascinante y motivante, nos acerca a cumplir uno de los principios sacramentales: Libertad, Igualdad y Fraternidad; esta última, que implica la formación contundente hacia la unidad de los masones, extensivo a todos los hombres, concebidos como hermanos, bajo la armónica dirección y presencia del G::A::D::U::.

Esta cadena mantiene cohesionado los conceptos principales de nuestra Orden de Ciencia y Virtud, razón que nos mueve a la lectura y análisis de ideas conexas a la Francmasonería, como portentosa fuerza unificadora, tal como se manifiesta al iniciar nuestros trabajos, invocando el Salmo 133 "La Bienaventuranza del Amor Fraternal"

La Cadena de Unión, es un Círculo Mágico Perfecto, donde se concentran las vibraciones cósmicas, es una dinamo generadora, no solamente capaz de transmitir su fuerza a cada uno de los integrantes, sino de emanar a los espacios visibles e invisibles.

Es una forma activa de invocación y también de protección por todos aquellos que tienen la gracia de participar en los Misterios del Arte Real, los nombrados, Guardianes del Templo de la Sabiduría Salomónica.

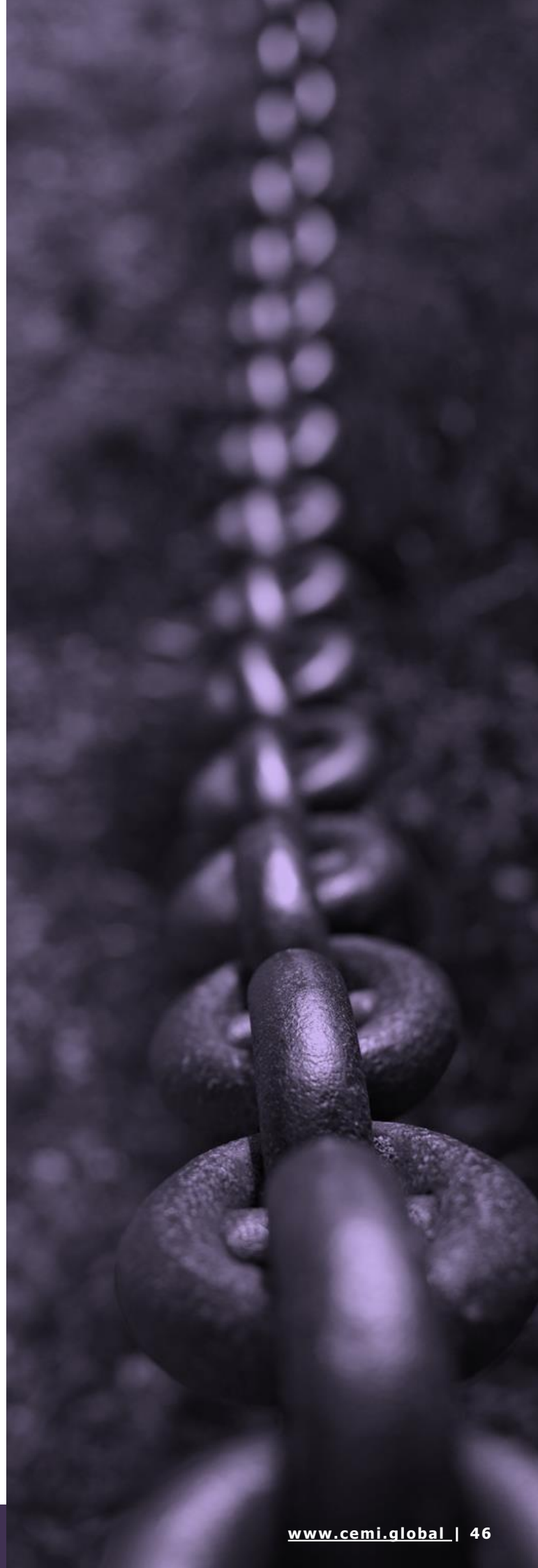
Precediendo a la despedida de los hermanos y ya clausurados los trabajos de la Logia, se acostumbra, que estos se reúnan alrededor del Ara y formen la llamada CADENA DE UNION. En este solemne acto se invoca al Gran Arquitecto del Universo, a su potencia creadora, iluminativa, e implícitamente, también la energía espiritual de todos los antepasados, que participaron en la edificación del Templo y en la perpetuación de la tradición.



**Esta invocación "Hacia lo Alto" / "Hacia lo Inconmensurablemente Inmenso y Excelso", se realiza mediante la unión encadenada y fraterna de todos los hermanos de la Logia, siendo esta unión el apoyo para la manifestación de la Influencia Sagrada.**

**Tal parece que la Cadena de Unión, se remonta a la época del trabajo operativo de la construcción de catedrales europeas; en donde, al parecer, los Compagnonnage (Compañerismo) fueron quienes realizaron por primera vez este tipo de prácticas. En ese orden, destacamos que las principales denominaciones conocidas en el mundo masónico son: CADENA DE UNIÓN; CADENA FRATERNAL, CADENA ELÉCTRICA; CADENA MAGNÉTICA; CADENA DE LA UNIÓN; CUERDA CON NUDOS; LAZOS DE AMOR; ...**

**Es uno de los símbolos principales de nuestra Orden, que permite una comunicación directa con el Gran Arquitecto del Universo, al cual se invoca férreamente agarrados de las manos y conectados con los talones, formando un circuito eléctrico/magnético, con las manos cubriendo el Cielo (derecha) y soportando la Tierra (izquierda), se debe prescindir de los guantes blancos, para una conexión directa de la energía y los talones de los pies hacen un circuito al unirse los dedos de los pies de cada hermano situado de ambos lados.**



# lial del E.M.I. 2023



El hecho de entrecruzar los brazos alude a la idea de Justicia como resultado del equilibrio entre la Severidad (Columna Izquierda) con la Misericordia (Columna Derecha), pero anteponiendo el primero a la segunda. Porque según la Cábala, al principio Dios quiso crear el mundo con el Severidad, pero no se pudo sostener, después pensó en crearlo con la Misericordia, y tampoco hubo soporte; fue entonces cuando decidió templar, (La Templanza), la Severidad con la Misericordia y el mundo se mantuvo derecho, en equilibrio perfecto.

Todavía no convencen las disertaciones sobre el "Símbolo del Infinito", que algunos creen divisar en los "Lazos de Amor". En ese mismo orden, tampoco queda claro la necesidad que se presenta como imperiosa, de trazar Tres (3) Lazos de Amor en el Primer Grado, Cinco (5) en el Segundo y siete (7) en el Tercero. Existen quienes niegan esa necesidad y una Línea de Pensamiento que pretende, por el contrario; que los Lazos de Amor deben ser Doce (12), en honor al Zodíaco e incluso en memoria de los Apóstoles, los Meses del Año...

Esta Cadena Fraternal, que nos une a todos, tiene dos significados Fundamentales:

A) Es una imagen en el plano de una cadena vertical que por una parte se entronca en los orígenes de Nuestra Orden y a la vez asegura una transmisión regular, a través de los iniciados de todos los tiempos, con el Gran Arquitecto del Universo. Esto se consigue por la vía de los símbolos, ritos y mitos que no son sino manifestaciones de arquetipos permanentes que están presentes en la estructura cósmica.

B) En segundo término, significa la unión real de los integrantes de la Logia en una nueva entidad que rechaza las individualidades para integrarlas en un organismo de energía, conformando así un colectivo con una fuerza más grande que la suma de los elementos individuales.



# Beneficios de anunciarse en la revista del C.E.M.I.

Se distribuye en:

- Masonería Develada con **27,000 seguidores**
- Grupo FB C.E.M.I. con **8,500 miembros**
- Grupo Telegram C.E.M.I. con **2,000 miembros**
- Envío privado a **1,500 contactos**

• En el portal [www.cemi.global](http://www.cemi.global)

• En diversos grupos de **Telegram, Facebook y WhatsApp**

• **Hipervínculo en el anuncio** a la web o WhatsApp del **anunciante**

• Se muestran anuncios en **nuestras conferencias**

• Los artículos se publican **individuales y al final se pone un anuncio**

• **Las veces que se comparte orgánicamente en diversas redes**

• **El plus de anunciarse en una revista internacional**





# IMPORTANCIA DEL TRIBUTO

Síntesis de la conferencia dictada en la  
1ª Cumbre Mundial del C.E.M.I.



I.:P.:H.: NORMA LEYLA  
RANGEL LÓPEZ, CDMX



*Nuestras potencias masónicas están constituidas a manera de un Estado, ya sea democrático (Grandes Logias) o imperial (Supremos Consejos), y todos otorgan enseñanzas de cómo hacer que prevalezcan, avancen y sean controlados. Las enseñanzas van desde un nivel macro a la aplicación de esas enseñanzas en nuestras vidas privadas.*

*Es de todos sabido que varios grados de la masonería estudian la obligación de tributar y contribuir, por ello me he dado a la tarea de hablar del tema.*

*La riqueza de los Estados está conformada principalmente por los ingresos tributarios y es indispensable ubicar que el Estado se conforma por tres elementos: el territorio, la población y el gobierno. Este último ejerce rectoría en la administración de los recursos públicos para cumplir sus fines.*

*En todos los Estados existe la obligación de los gobernados a tributar y en los más democráticos existen límites para establecer el tributo, como la proporcionalidad, equidad y legalidad.*

*El Gobierno tiene una función financiera que implica necesariamente la obtención, administración y distribución de los ingresos indispensables para cubrir los requerimientos de la población, misma que por su naturaleza tiene necesidades infinitas y nunca hay satisfactores suficientes para poder cubrirlas. En virtud de lo anterior, es objetivo del gobierno distribuir de la mejor manera los ingresos.*

También existen los llamados sistemas de gobierno que pueden ser centralistas o federalistas; estos últimos, a su vez, pueden incluir municipios en su organización. En los Estados centralistas, un solo nivel de gobierno decidirá la suerte de los recursos y la forma de distribuirlos, mientras que, en los federados, existirán normas tributarias aplicables a cada nivel de gobierno, pero siempre debe existir una coordinación fiscal para evitar la doble tributación.

La creación de normas puede estar encomendada a un monarca, al Parlamento o al sistema bicameral. Sea uno u otro, deben instituir el estado de derecho que incluye el Derecho Presupuestal y Tributario.

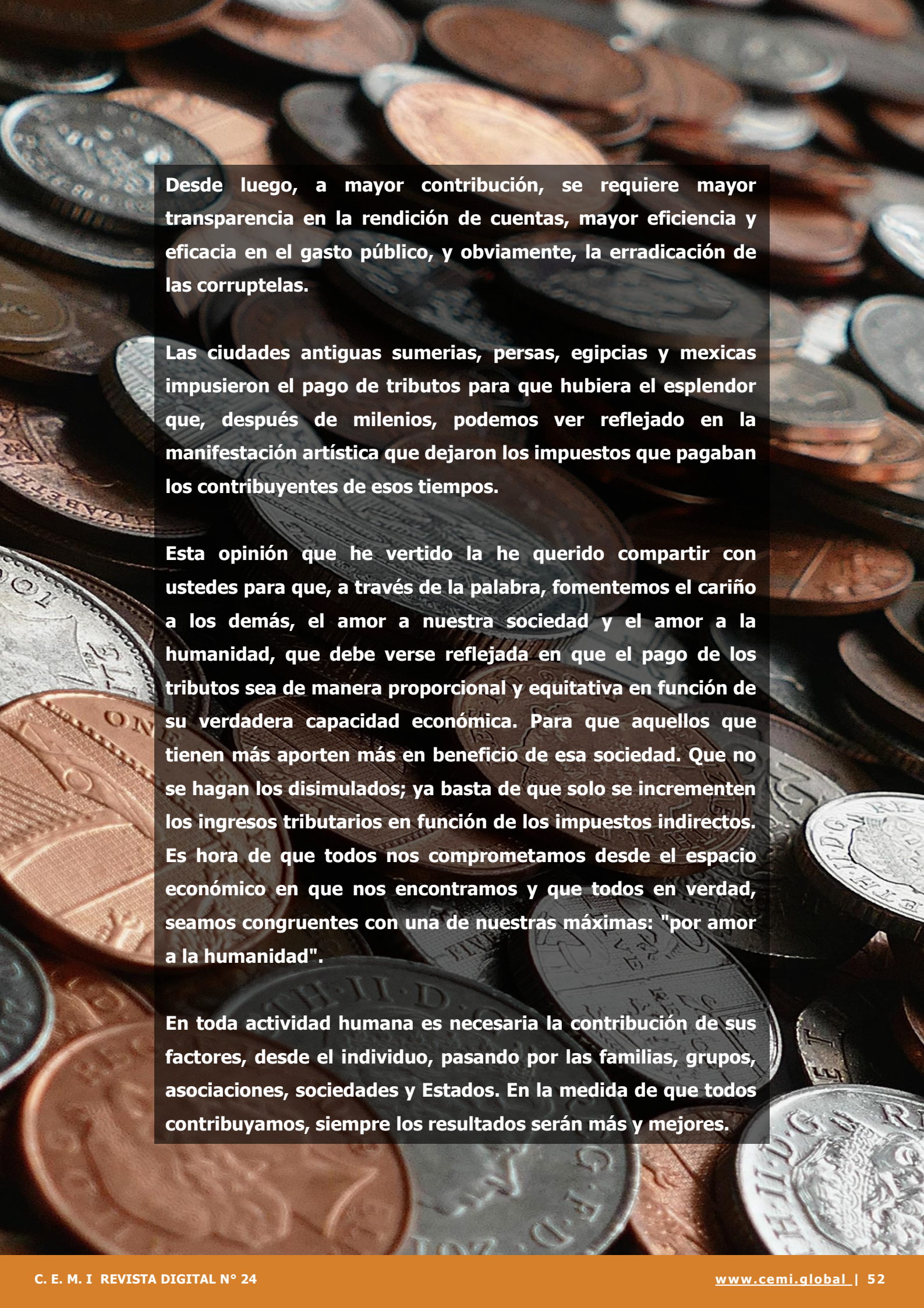
Rousseau explicó que existe un pacto social, en el que se realiza un consenso de la población y factores de poder para instaurar una forma de gobierno y dentro de ese pacto, se establece la obligación de contribuir.

¿Qué tan conscientes somos del daño patrimonial que se causa al Estado al abstenernos de pagar impuestos? ¿Sabemos que la apatía en la contribución nos genera un daño a nosotros mismos, al resto de la población e incluso en el transcurso del tiempo?

A mayor contribución, mejor nivel de vida de la población, lo que impacta incluso en la mejora de las relaciones personales y el fortalecimiento de la familia. Por el contrario, a menor contribución, peor nivel de vida, mayor pobreza, necesidad de trabajar más horas y desatender al pilar de la sociedad (la familia), generando un círculo vicioso.

Recomiendo la película mexicana de 2020 "Nuevo orden", que implica una rebelión social derivada del hartazgo de los diferentes sectores de la sociedad mexicana.





**Desde luego, a mayor contribución, se requiere mayor transparencia en la rendición de cuentas, mayor eficiencia y eficacia en el gasto público, y obviamente, la erradicación de las corruptelas.**

**Las ciudades antiguas sumerias, persas, egipcias y mexicas impusieron el pago de tributos para que hubiera el esplendor que, después de milenios, podemos ver reflejado en la manifestación artística que dejaron los impuestos que pagaban los contribuyentes de esos tiempos.**

**Esta opinión que he vertido la he querido compartir con ustedes para que, a través de la palabra, fomentemos el cariño a los demás, el amor a nuestra sociedad y el amor a la humanidad, que debe verse reflejada en que el pago de los tributos sea de manera proporcional y equitativa en función de su verdadera capacidad económica. Para que aquellos que tienen más aporten más en beneficio de esa sociedad. Que no se hagan los disimulados; ya basta de que solo se incrementen los ingresos tributarios en función de los impuestos indirectos. Es hora de que todos nos comprometamos desde el espacio económico en que nos encontramos y que todos en verdad, seamos congruentes con una de nuestras máximas: "por amor a la humanidad".**

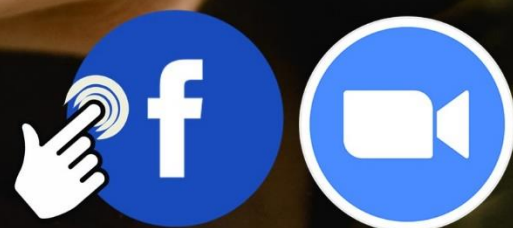
**En toda actividad humana es necesaria la contribución de sus factores, desde el individuo, pasando por las familias, grupos, asociaciones, sociedades y Estados. En la medida de que todos contribuyamos, siempre los resultados serán más y mejores.**



Consortio  
Jurídico Mexicano

# CONFERENCIAS GRATUITAS PARA ABOGADOS

1ER MIÉRCOLES DE MES



# DIRECTORIO C.E.M.I

**R. H. Antonio Anatayel Montejano Arauz**

*Presidente*

**R. H. Daniel Vega Garcia**

*Secretario Ejecutivo*

## CONSEJEROS

**R. H. Abel González Gómez** –Consejero

**R. H. Alejandro O. Palza Cuevas** -Perú

**R. H. Alberto Moreno Moreno** –España

**R. H. Andrés Francisco León** -Tamaulipas, Mx

**R. H. Aníbal Rosario Ruíz** -Puerto Rico

**R. H. Augusto Ballinas López** -Tabasco, Mx

**R. H. Beni Yidam Espinoza Vázquez** -Hidalgo, Mx

**R. H. Benjamín Vega García** -Consejero

**R. H. Bernardo Martínez Ortega** -Historia Universal

**R. H. Carlos Alejandro Cebey** -Argentina

**R. H. Carlos Cantero Ojeda** -Chile

**R. H. Carlos Hampshire Andrade** -Oaxaca, Mx

**R. H. Catalino Pichardo Almanzar** -República Dominicana

**R. H. Cesar A. Castillo Rangel** -Comunicación Social

**R. H. Douglas A. Cárdenas Martínez** -Aruba

**R. H. Fernando Ponce González** -Puebla, Mx

**R. H. Francisco J. Flores Castellanos** -Panamá

**R. H. Jaime Ríos Otero** -Veracruz, Mx

**R. H. Jair Echeverría Gutiérrez** -Logística y Organización

**R. H. Jorge Balcázar Nara** –Bolivia

**R. H. Jorge Eduardo Buele Morales** -Ecuador

**R. H. José A. Delgado Villarruel** -India

**R. H. José Francisco De La Peña Saucedo** -Coahuila, Mx

**R. H. José Luis Contreras Mancilla** -Consejero

**R. H. José Ramón Viñas Alonso** -Cuba

**R. H. José Reinaldo Capriles Antezana** -São Paulo

**R. H. Jose Vera** -Enología

**R. H. Luis G. Suárez Zertuche** -Kabalah

**R. H. Manuel Gamio Petricoli** -Guerrero, Mx/Tesorero

**R. H. Miguel A. Morales Mayoral (E.O.)** -Filosofía y Moral

**R. H. Oscar F. Franco Díaz** -Vinculación y Difusión con Organismos Externos

**R. H. Ricardo Meléndez Villalobos** -Pennsylvania

**R. H. Rodrigo Bahena Pedroza** –Consejero

**R. H. Rogelio Kame Galvez** -Estado de México, Mx

**R. H. Rui Ribeiro** -Portugal

**R. H. Teodoro Yopán Fajardo** -Michoacán, Mx

**R. H. Vicente Cruz Portillo** -Tlaxcala, Mx

**R. H. Williams Díaz Goyo** -Venezuela



**CENTRO DE  
ESTUDIOS  
MASÓNICOS  
INTERNACIONALES  
C.E.M.I.**

## **AVISO LEGAL**

La Revista del C.E.M.I. y su Consejo Editorial es dirigido y administrado autónomamente, no realiza pronunciamientos generales ni a nombre de terceros.

Los contenidos de la Revista del C.E.M.I. se realizan bajo el principio de buena fe, con un propósito educativo, académico y cultural, no tiene intención de ser interpretación definitiva y es dirigida a público mayor de edad con plena capacidad de ejercicio de derechos.

Las declaraciones, análisis, opiniones, propuestas, propaganda o cualquier otro contenido vertido en la Revista del C.E.M.I. son responsabilidad exclusiva de sus autores o anunciantes de manera que no necesariamente representan declaraciones, opiniones, posicionamientos o recomendaciones de la Revista del C.E.M.I., de su Consejo Editorial, del Centro de Estudios Masónicos Internacionales, ni de cualquier otra entidad o persona relacionada.

Los autores al remitir sus artículos para su consideración a publicación manifiestan su compromiso, respecto al grado de certeza, vigencia, autoría, efectos o contenido de su material y autorizan su difusión sin percibir remuneración.

Los artículos o servicios que se anuncian no son prestados por el C.E.M.I., su editor, ni su Consejo Editorial, estos solo realizan su difusión, cualquier contratación con los anunciantes, será responsabilidad de estos en lo individual, con el consumidor.

La Revista del C.E.M.I. cumple con la legislación de la Ciudad de México, sin garantizar que así sea respecto a otros países o localidades, deberá considerarse que tiene un formato digital, que es liberado gratuitamente al público en formato PDF o vía enlace de descarga, por lo que no podemos limitar su difusión a espacio geográfico determinado.

Atentamente,

**Centro de Estudios Masónicos Internacionales**  
*C.E.M.I.*

[ceminternacionales@gmail.com](mailto:ceminternacionales@gmail.com)

# INFOGRAFÍA PICTÓRICA

## Artículo 1

Fotos particulares

## Artículo 2

Foto de cottonbro studio: <https://www.pexels.com/es-es/foto/lampara-libro-tradicion-naturaleza-muerta-4033817/>

Foto de Pixabay: <https://www.pexels.com/es-es/foto/primer-plano-de-libro-abierto-257013/>

<https://ec.aciprensa.com/wiki/Yahveh>

[https://es.wikipedia.org/wiki/Dios\\_Padre#/media/Archivo:Michelangelo,\\_Creation\\_of\\_Adam\\_04.jpg](https://es.wikipedia.org/wiki/Dios_Padre#/media/Archivo:Michelangelo,_Creation_of_Adam_04.jpg)

Foto de Mike Tyurin: <https://www.pexels.com/es-es/foto/punto-de-referencia-historico-exterior-antiguo-10560816/>

## Artículo 3

Foto de Musa Ortaç: <https://www.pexels.com/es-es/foto/arte-punto-de-referencia-edificio-construccion-4282919/>

Foto de sirinat Inopas: <https://www.pexels.com/es-es/foto/vista-de-angulo-bajo-del-techo-iluminado-246935/>

<https://www.historylatam.com/culturas-y-comidas/descubren-un-plano-del-arca-de-noe>

[https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/ad/Angkor\\_Wat\\_M3.png](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/ad/Angkor_Wat_M3.png)

<https://www2.uned.es/dpto->

[hdi/museovirtualhistoriamasoneria/9religion\\_y\\_masoneria/es%20el%20GADu%20un%20dios%20masonico.htm](hdi/museovirtualhistoriamasoneria/9religion_y_masoneria/es%20el%20GADu%20un%20dios%20masonico.htm)

## Artículo 4

<https://en.wikipedia.org/wiki/Baphomet#/media/File:Baphomet.png>

<https://blog.spalopia.com/poder-los-cuatro-elementos-spa/>

<https://free3d.com/es/modelo-3d/compass-rose-8605.html>

<https://www.etsy.com/mx/listing/826908312/el-mago-tarot-arte-aceo-mini-print>

## Artículo 5

Foto de Arturo Añez: <https://www.pexels.com/es-es/foto/escritura-colegio-antiguo-religion-13820897/>

## Artículo 6

<https://www.freepng.es/png-s6ityy/>

Foto de Pixabay: <https://www.pexels.com/es-es/foto/lapiz-sobre-blanco-smartcase-cerca-de-anteojos-163185/>

Foto de Olena Bohovyk: <https://www.pexels.com/es-es/foto/estante-de-madera-marron-con-libros-3646172/>

Foto de Tim Mossholder: <https://www.pexels.com/es-es/foto/cuerpo-de-agua-1439226/>

Foto de cottonbro studio: <https://www.pexels.com/es-es/foto/manos-amor-gente-mano-4630674/>

## Artículo 6

[https://th.bing.com/th/id/OIP.rEYb2DAebg4Xy2pDeLdl\\_gHaEo?pid=ImgDet&rs=1](https://th.bing.com/th/id/OIP.rEYb2DAebg4Xy2pDeLdl_gHaEo?pid=ImgDet&rs=1)

[https://es.wikipedia.org/wiki/Religi%C3%B3n\\_mapuche#/media/Archivo:Mapuche\\_Machis.jpg](https://es.wikipedia.org/wiki/Religi%C3%B3n_mapuche#/media/Archivo:Mapuche_Machis.jpg)

fotos proporcionadas por el articulista

## Artículo 7

Foto de Ali Pazani: <https://www.pexels.com/es-es/foto/foto-de-mujer-vistiendo-top-de-cuello-alto-2777898/>

Foto de Junior Teixeira: <https://www.pexels.com/es-es/foto/ordenador-portatil-semiabierto-encendido-en-mesa-2047905/>

Foto de Alex Andrews: <https://www.pexels.com/es-es/foto/proyector-rolleiflex-de-carrete-a-carrete-negro-821738/>

## Artículo 8

<http://marinodearmas.blogspot.com/2010/05/la-cadena-de-union.html>

Foto de Luděk Maděryč: <https://www.pexels.com/es-es/foto/cadena-de-metal-en-escala-de-grises-y-foto-en-primer-plano-86733/>

## Artículo 9

Foto de Alesia Kozik: <https://www.pexels.com/es-es/foto/dinero-oro-financiar-inversion-6765371/>

Foto de Anthony : ): <https://www.pexels.com/es-es/foto/monedas-redondas-de-plata-y-marron-157520/>





CENTRO DE ESTUDIOS MASÓNICOS INTERNACIONALES

**C . E . M . I .**

REVISTA DIGITAL NÚMERO 24



@ceminternacionales (solo iniciados)



@MasoneríaDevelada (público en general)



CUALQUIER USO PARCIAL O TOTAL INDEBIDO DEL CONTENIDO QUEDA  
ESTRICTAMENTE PROHIBIDO