



C.E.M.I.

REVISTA DIGITAL NUM 23

MARZO 2023

Número 23

DEMOCRATIZANDO EL CONOCIMIENTO
HUMANIZANDO CON TECNOLOGÍA

¡EXCLUSIVO
DEL CEMI!

CARLOMAGNO, EL PRIMER REY QUE INTENTÓ RECONSTRUIR EL IMPERIO ROMANO DE OCCIDENTE

DEL TEMPLO A LAS SINAGOGAS

*La presencia de
DIOS PUEDE SER
ENCONTRADA EN
TODAS PARTES*

LA COLUMNA B Y LA PAL.: SAG .:

*aprendices se reúnen
para tomar ... sus
herramientas
mucho (+)*



EJEMPLAR GRATUITO

ÍNDICE INTERACTIVO

LOS CAROLINGIOS Y

CARLOMAGNO R.:H.: OSCAR FRANCO DÍAZ, CONSEJERO C.E.M.I.

06



MÉXICO, GLOBALIZACIÓN Y COMPETITIVIDAD

Q.:H.: ALEJANDRO LENIN VILLALOBOS RODRÍGUEZ, QUINTANA ROO, MX

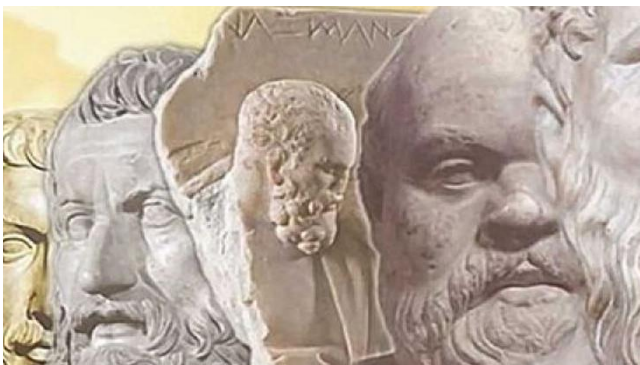
11



NADA

R.:H.: DOUGLAS CÁRDENAS MARTÍNEZ, CONSEJERO DEL C.E.M.I. POR ARUBA

19



LOS GUANE

V.:H.: FREDY ALBA PEÑUELA, COLOMBIA

24



DEL TEMPLO A LAS SINAGOGAS

R.:H.: ANTONIO ANATAYEL MONTEJANO ARAUZ, PRESIDENTE DEL C.E.M.I.

28



LA COLUMNA B Y LA PALABRA

SAGRADA I.:P.:H.: DAVID OSIRIS PACHECO NÚÑEZ, NAYARIT, MX

32





Para publicar en esta revista, pide informes editoriales pulsando aquí



Si gustas anunciarte comunícate con el R.:H.: Oscar F. Franco Díaz



LAS ARMAS PSICOLÓGICAS

V.:H.: CARLOS

FERNÁNDEZ DÍAZ, PERÚ

36



HERMENEUTICA MASONICA Y TRABAJO EN LOGIA

I.:P.:H.: LUIS ALBERTO LIGHTBOURN ROJAS, CHIHUAHUA

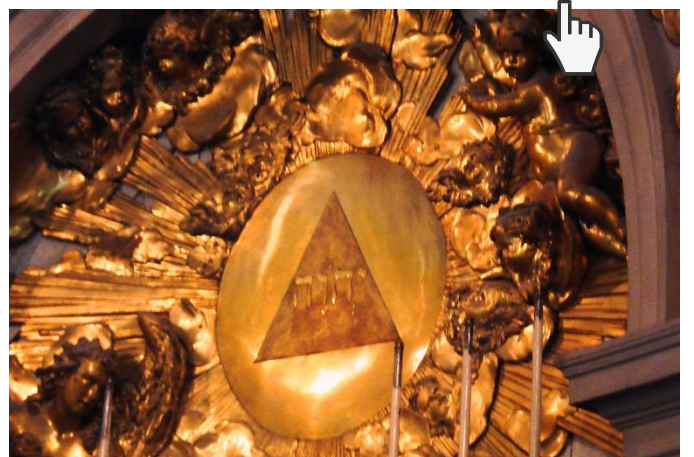
39



¿QUÉ O QUIÉN ES DIOS?

V.:H.: HECTOR NORIEGA SANDOVAL, VALLE DE MÉXICO

46





CENTRO DE ESTUDIOS MASÓNICOS INTERNACIONALES

C . E . M . I .

REVISTA DIGITAL NÚMERO 23

**PRODUCTOR EJECUTIVO, MARKETING
Y DISTRIBUCIÓN**

C.E.M.I.

Centro de Estudios Masónicos Internacionales

JEFE DE CONTENIDO
R.: H.: Antonio Anatayel
Montejano Arauz

DIRECTOR EDITORIAL
R.: H.: Oscar F. Franco Díaz

EDITOR JUNIOR

R.: H.: Jair Echeverría
Gutiérrez

FOTOGRAFÍAS

Pexels, Unsplash,
Internet

ceminternacionales@gmail.com



[@centroestudiosmasonicosi](#) (solo iniciados)



[@MasoneríaDevelada](#) (público en general)

www.cemi.global

C.E.M.I. 3er Aniversario

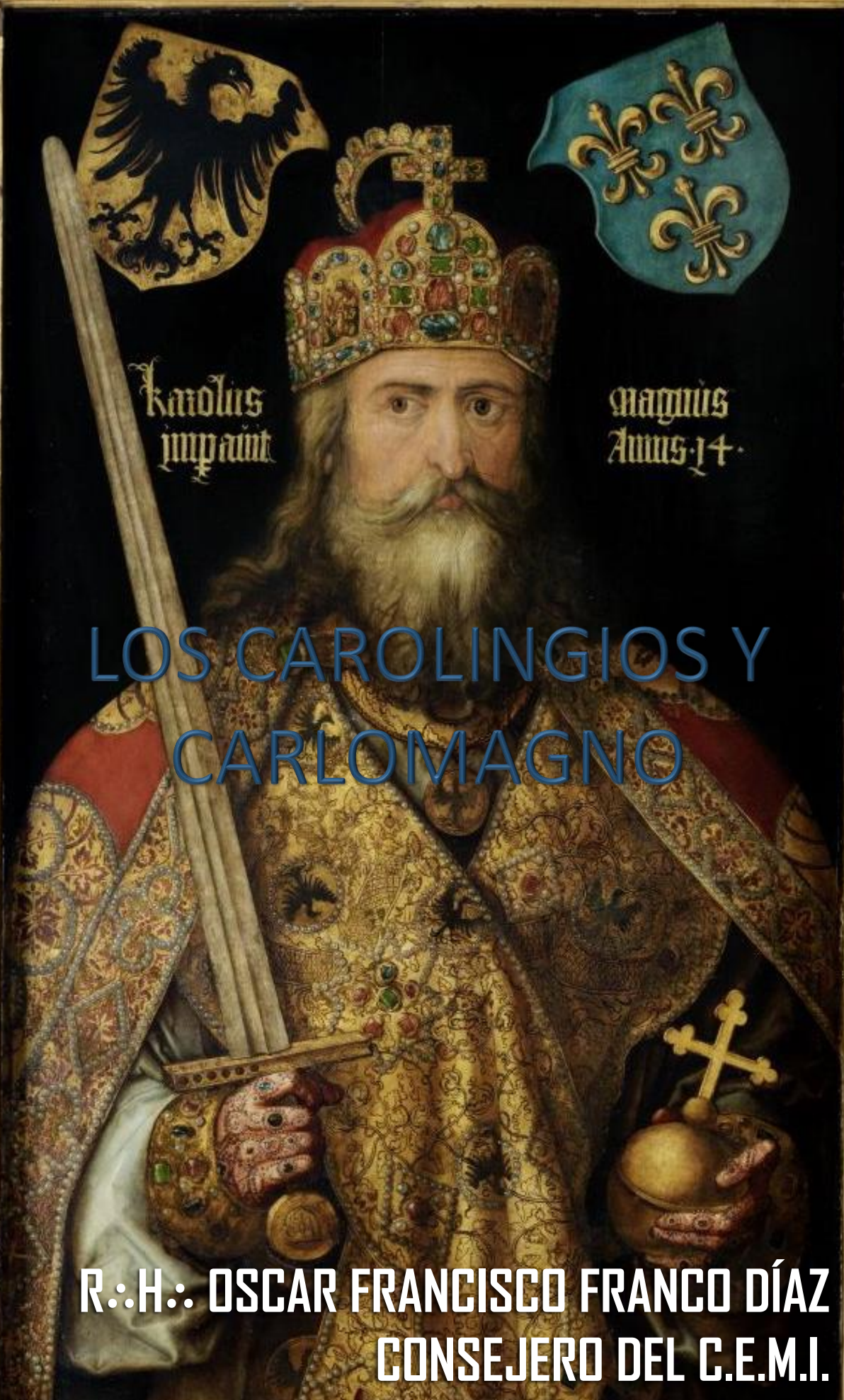
3



* Dies ist der gestalt und bildnis gleich *

Nurwahr alle Jar & Mit
andern
wunder
halten
offenbar

Kaiser Karolus Der Dars
Reichs rath & Der
reiffen
indem



Karolus
impant

magnus
Anno 14

LOS CAROLINGIOS Y CARLOMAGNO

R.:H.: OSCAR FRANCISCO FRANCO DÍAZ
CONSEJERO DEL C.E.M.I.



Como se comentó en números anteriores, el reino franco fundado por Clodoveo, fue uno de los más importantes del poderío Germano, dando inicio a la Dinastía Merovingia (llamada así en memoria de su abuelo Meroveo), de la cual se decía que sus miembros eran los descendientes directos de Jesús de Nazaret y María Magdalena, y cuyo linaje aparecía en un viejo documento (Les Dossiers Secrets) que resguardaron Los Cátaros por siglos hasta su exterminio a manos de la primera inquisición católica.

A la muerte del fundador Merovingio en el año 511, el reino se dividió en cuatro subreinos:

Neustria al oeste de Francia; Austrasia al este; Borgoña en el centro sur; y Aquitania al sudoeste.

Ante la decadencia de los llamados "Reyes holgazanes", los Nobles que ostentaban el título de Mayordomos de Palacio eran los encargados de gobernar de forma indirecta, aunque el pueblo tenía conocimiento de ello. Siendo los de Austrasia, la familia de los Heristal, quienes predominaban en poderío. En específico el descendiente de Pipino el Viejo, Carlos Martel, quien era el gobernante de facto de los Francos desde el año 725.



A esta familia perteneció Pipino el Breve (apodado así por su estatura limitada) hijo de Carlos Martel.

Este último fue el encargado de destronar al último de los reyes merovingios en el año 751, Childerico III, unificando nuevamente el reino y coronándose rey de los Francos.

Aquí concluye la dinastía de los Merovingios, de los Reyes elegidos por "Dios", e inicia la dinastía Carolingia.

En el 768, Pipino el Breve reparte el reino entre sus 2 hijos Carlos y Carlomán. Pero tres años después, este último muere y Carlos queda como absoluto heredero.

En el seno de la familia Heristal nace Carlomagno, el 2 de abril del año 742, en el reino de Neustria, y fue el primer rey que intentó reconstruir el Imperio Romano de Occidente.

¡Viva el nuevo Rey Carlomagnoi ... que significa Carlos el Grande, posicionándose como uno de los más grandes monarcas con mayor prestigio de la Europa medieval.

En su ascenso al trono, se empeñó a toda costa en restablecer el Imperio Romano y consolidar el cristianismo en Europa.

Para conseguir su empresa, ya con todo el poder que los cuatro reinos francos le otorgaron, sometió a los sajones que habitaban en el norte de Alemania, hasta "convencerlos" de que el cristianismo era la única religión verdadera.

Así mismo, exterminó a los ávaros, pueblo mongol en la zona de Baviera, Alemania.

Mientras que, en el Sur, tomaba posesión del reino Lombardo en Italia, pues estos pueblos estaban en contra de las decisiones del Papa.

Ya con estas conquistas en mano, Carlomagno establece un vasto imperio que se extendía desde el Atlántico al río Elba y desde el mar Báltico a España e Italia.

El Papa León III lo corona emperador en el año 800 y así nace el Imperio Carolingio, y Carlomagno junto con su enorme y temido ejército se convierte en el brazo armado de la Iglesia Católica.

Carlomagno gobernó su imperio al estilo de los emperadores romanos.

Relacionado a temas culturales, en aquellos tiempos era difícil encontrar a alguien que supiera leer y escribir; el mismo Carlomagno era analfabeto, motivo que lo impulsó a la apertura de escuelas, siendo la más famosa la llamada Escuela Palatina, establecida en Aquisgrán y fue la encargada de dar instrucción a los futuros funcionarios del Estado. También instituyó escuelas especializadas en la enseñanza clerical y filosófica.

Con el llamado Renacimiento Carolingio quedaron establecidos los cimientos culturales de la Edad Media.

Sin embargo, este renacimiento solo influyó en un número muy limitado de personas: a los nobles y al clero.

Carlomagno reunió en la Escuela Palatina de Aquisgrán a los hombres más sabios de la época, quienes se esforzaron principalmente por rescatar la pureza del idioma latín.

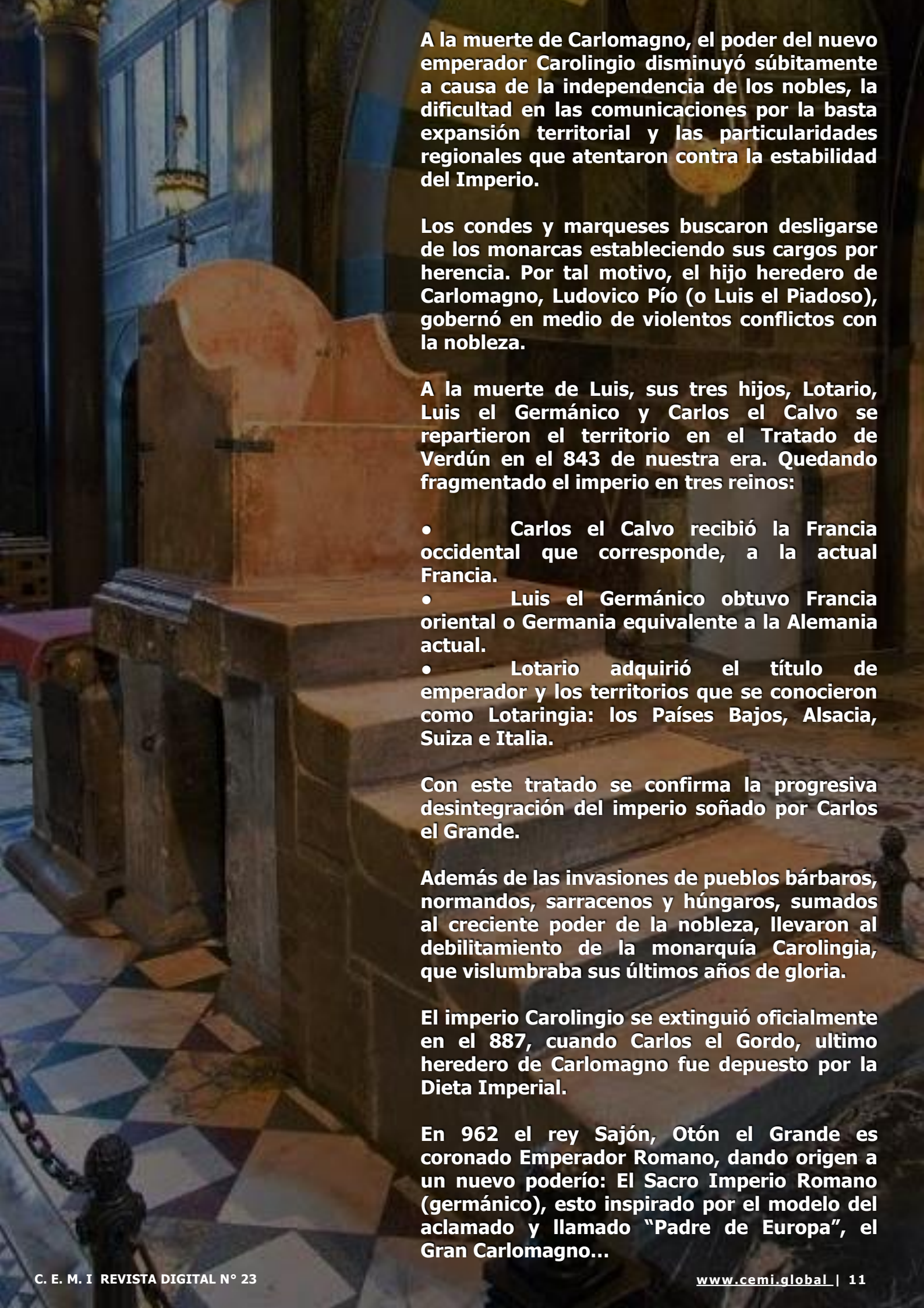




En ella enseñaron las llamadas artes liberales formadas por el Trivium (gramática, retórica y dialéctica) y el Quadrivium (aritmética, geometría, música y astronomía). Estas disciplinas se convirtieron en la base de todo el saber medieval, retomada posteriormente por los gremios Masónicos primitivos.

En noviembre del 813, Carlomagno enferma de una fuerte fiebre que lo debilitó físicamente, al grado de que cuando rezaba no podía siquiera realizar el signo de la cruz. Muere el 28 de enero de 814 en Aquisgrán, lugar en donde había levantado una majestuosa catedral, y que ahora sería la que resguardara sus restos mortales.

Este es el epitafio que su heredero mandó a grabar en su sarcófago: "Bajo esta losa reposa el cuerpo de Carlos, emperador grande y ortodoxo que extendió noblemente el reino de los Francos y gobernó con fortuna durante cuarenta y siete años. Murió a los setenta y dos años en el año del Señor 814, cinco días antes de las calendas de febrero".



A la muerte de Carlomagno, el poder del nuevo emperador Carolingio disminuyó súbitamente a causa de la independencia de los nobles, la dificultad en las comunicaciones por la basta expansión territorial y las particularidades regionales que atentaron contra la estabilidad del Imperio.

Los condes y marqueses buscaron desligarse de los monarcas estableciendo sus cargos por herencia. Por tal motivo, el hijo heredero de Carlomagno, Ludovico Pío (o Luis el Piadoso), gobernó en medio de violentos conflictos con la nobleza.

A la muerte de Luis, sus tres hijos, Lotario, Luis el Germánico y Carlos el Calvo se repartieron el territorio en el Tratado de Verdún en el 843 de nuestra era. Quedando fragmentado el imperio en tres reinos:

- Carlos el Calvo recibió la Francia occidental que corresponde, a la actual Francia.
- Luis el Germánico obtuvo Francia oriental o Germania equivalente a la Alemania actual.
- Lotario adquirió el título de emperador y los territorios que se conocieron como Lotaringia: los Países Bajos, Alsacia, Suiza e Italia.

Con este tratado se confirma la progresiva desintegración del imperio soñado por Carlos el Grande.

Además de las invasiones de pueblos bárbaros, normandos, sarracenos y húngaros, sumados al creciente poder de la nobleza, llevaron al debilitamiento de la monarquía Carolingia, que vislumbraba sus últimos años de gloria.

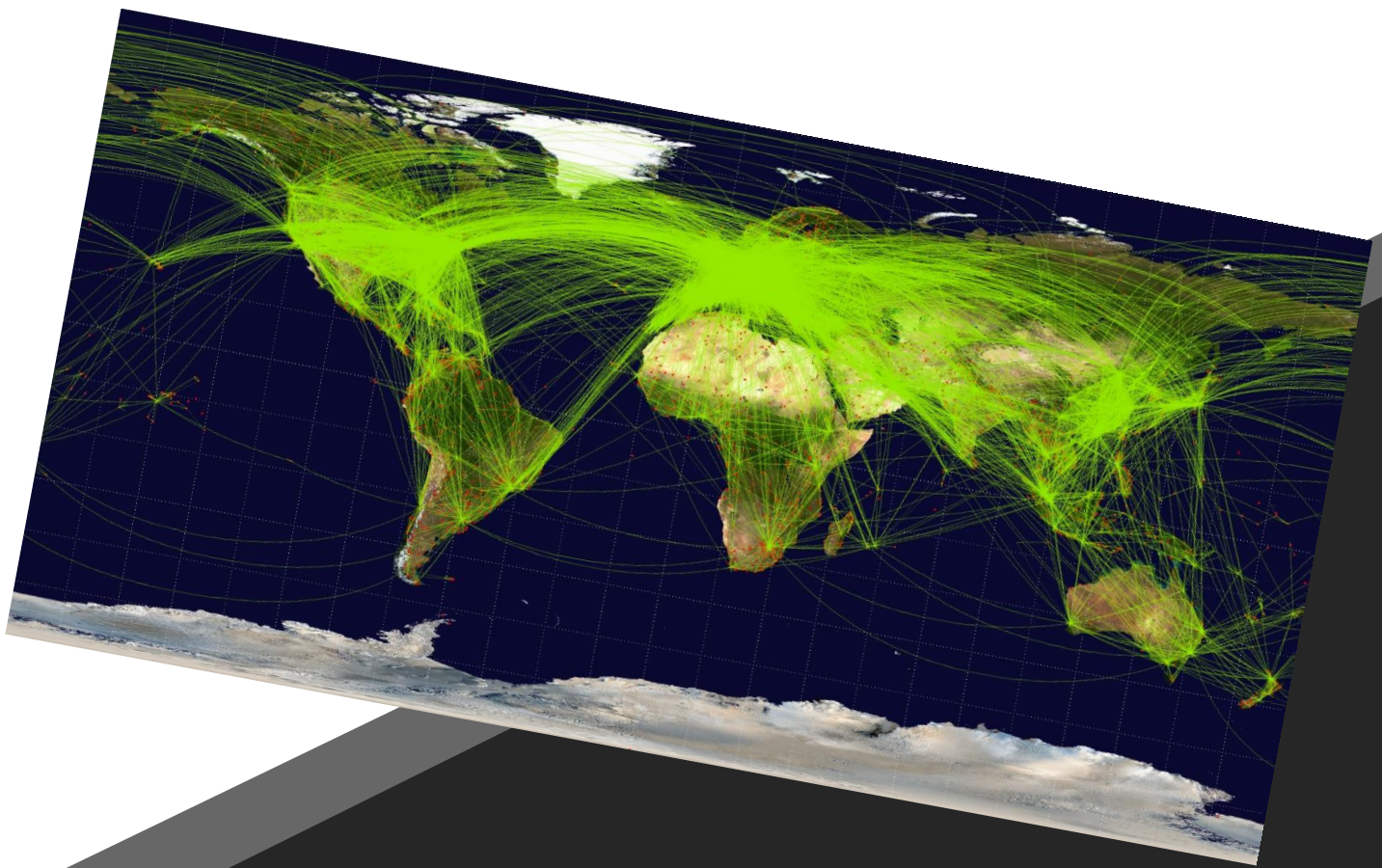
El imperio Carolingio se extinguió oficialmente en el 887, cuando Carlos el Gordo, ultimo heredero de Carlomagno fue depuesto por la Dieta Imperial.

En 962 el rey Sajón, Otón el Grande es coronado Emperador Romano, dando origen a un nuevo poderío: El Sacro Imperio Romano (germánico), esto inspirado por el modelo del aclamado y llamado "Padre de Europa", el Gran Carlomagno...

MÉXICO, GLOBALIZACIÓN Y COMPETITIVIDAD

**Q:H: ALEJANDRO LENIN
VILLALOBOS RODRÍGUEZ,
QUINTANA ROO, MX**

Los neomarxistas afirman que el comercio promoverá la paz cuando las relaciones entre estados son simétricas y las asimétricas incrementan la posibilidad de conflicto. “Barbieri recurre al índice de Hirschman para la construcción de un índice de relevancia del comercio y un índice de simetría, con el fin de capturar el nivel de interdependencia entre países” (Barajas Escamilla, M. D. R., Martínez, M., & Sotomayor).



“El beneficio más claro de la globalización ha sido el aumento del comercio a niveles récord entre economías desarrolladas, en vías de desarrollo y transicionales. Otro beneficio es el movimiento eficiente de personas para laborar donde hay necesidad de mano de obra y trabajadores calificados, ya sea por razones demográficas o económicas” (Comercio Exterior Bancomext).

La globalización en México propició el intercambio no solo de bienes y servicios, también de ideas, personas, capital e información. A su vez se ha beneficiado de la globalización ya que cuenta con doce tratados de libre comercio que abarca 49 países, entre los principales tratados están el TLCAN (hoy T.MEC), TLCUEM; ha sido líder en la producción automotriz, electrónica y manufacturas.

A pesar de esto la globalización no ha beneficiado ni a todos los países ni a todos los habitantes, crea una brecha entre ricos y pobres, contribuyendo a la desigualdad, a la violación de los derechos humanos y a la migración.

De los problemas que más aqueja a los países subdesarrollados son los problemas de empleo, y México no es la excepción, con un modelo neoliberal y con una economía abierta y dentro de la globalización, el desempleo, el empleo informal presenta un coste social y económico. El neoliberalismo y la globalización trajo consigo repercusiones en el número de desempleados y la imposición de condiciones laborales no favorables. Existe un fuerte impulso a la generación de empleo, pero con condiciones precarias que favorecen los empleos informales, microempresas y autoempleo.

La globalización condiciona que la población rural sufra un proceso de conversión a una población urbana y manufacturera, considerada como latente, esto forma parte de grandes cantidades de grupos poblacionales que migran a las ciudades. La población intermitente se caracteriza por el "máximo de tiempo laboral por el mínimo de salario: es el sedimento más bajo de la sobrepoblación relativa y se aloja, finalmente, en la esfera del pauperismo" (González, C, G.).

Esta dinámica aumenta el flujo migratorio de países de pocos ingresos a países de altos ingresos; en muchas ocasiones presentando violaciones a los derechos humanos. En México los migrantes gozan de derechos que son reconocidos en la Constitución Mexicana. Entre los derechos está el de la nacionalidad, la libertad de tránsito, seguridad jurídica y al debido proceso, a la asistencia consular, derecho a solicitar asilo, a la protección de la unidad familiar, a la dignidad humana, a no ser criminalizado, a un alojamiento digno, a no ser incomunicado, a un intérprete o traductor y a no ser detenidos en las inmediaciones o dentro de albergues.

México ha sufrido de dos problemas que se relacionan con una mundialización de la economía, el desempleo y el narcotráfico. El crecimiento del narcotráfico también se incrementó como consecuencia de la corrupción y el tráfico de armas. Como afirma Kensuke (Cervantes, N. M.) México tiene una economía desarrollada, pero instituciones débiles. También hace una relación entre el crecimiento del narcotráfico y la pérdida de oportunidades de empleo, y atribuye la competencia comercial con China como el principal factor de los cambios en las condiciones laborales.




“Cuando disminuye el costo de oportunidad de buscar empleo criminal, se vuelve más lucrativo para las organizaciones de tráfico de drogas, traficar drogas que involucren la movilización de mano de obra local” (Cervantes, N. M.).

“Inmersos en el proceso de globalización, estos grupos han diversificado notablemente sus actividades; si a lo largo de buena parte del siglo XX la criminalidad organizada transnacional se refería principalmente al narcotráfico, en las últimas décadas se aprecia el auge de nuevos y lucrativos negocios ilícitos” (Bermejo, M, F.). El combate actual con base en mecanismos tecnológicos que merman la economía de los grupos criminales, porque se demostró que el combate frontal militar no mermó a los grupos criminales, pero si dejó muchos daños colaterales a la población civil. La distribución de ingresos en torno a la globalización no es homogénea entre países o grupos poblacionales. El ingreso depende no solo de las capacidades personales sino también de cada persona de acuerdo con las oportunidades en salud, educación y empleo.

La hipótesis de Kuznets, “indica que los incrementos de desigualdad son inherentes al progreso, aunque está disminuye cuando los efectos del crecimiento se distribuyen y la globalización suele relacionarse con el crecimiento económico” (Parada, R, A, Ríos, B, H.), sin embargo, también la distribución depende de la gobernanza de los países.

Hay que analizar las dimensiones de la globalización: comercial, financiera y tecnológica. “El cambio tecnológico está produciendo cambios drásticos en los modelos de negocios basados en los rendimientos a escala, la eficiencia y el mejoramiento de productos en cadenas globales de valor. La tecnología está transformando la naturaleza del comercio y del trabajo. Los productos de México son reemplazados por servicios compartidos”. The Lexington Group, & Wells, R. V. apuntan que México está mal preparado para competir en economía de conocimiento y sus innovaciones son débiles.





La apertura de las economías ha disminuido los costos, aumentando los países que se apoyan en las exportaciones, sin embargo, el crecimiento económico mundial no es parejo, permaneciendo muchos países en la marginalidad o rezagados con un costo ambiental alto. Para que el crecimiento económico como consecuencia de la globalización sea homogéneo, se crearon las instituciones internacionales como el Banco Mundial que apoya de forma económica a países que lo requieran y la Organización de las Naciones Unidas que proyecta objetivos para reducir la pobreza, enfermedades, etc. a países poco favorecidos.

La dinámica en el mercado mundial ha orillado a las empresas a la utilización de mano de obra disponible acorde a las necesidades. Se utiliza los contratos por hora o el outsourcing o el trabajo temporal, el sustento material de este cambio en el trabajo son las nuevas necesidades tecnológicas. La generación de una flexibilización laboral deja en desamparo al empleado con relación a los derechos laborales. La transnacionalización de la producción y el libre comercio intensifica las migraciones internacionales. Debido a que no todos los países cuentan con todas las etapas de manufactura, lo que genera la movilidad de personas de acuerdo con trabajo calificado y no calificado, también por las regulaciones laborales y ambientales.

En relación a la informalidad “una política de generación de empleos endeble, debido fundamentalmente a su estrategia de aplicación de la flexibilización laboral, la cual ha sido emprendida de una manera muy simplista y sin asumir responsabilidades ante las ausencias de la política laboral” (Pérez, J, M.). Por lo tanto, el sector informal se define en función de variables externas como el estado y el sector formal.

Dentro de la globalización la competitividad juega un papel importante, ya que se piensa que el dinamismo y la competitividad son esenciales para el crecimiento económico. Esqueda, W, R, 2016 advierte que la globalización se ha convertido en un término "atrapa-todo" que muchos utilizan para enlazar prácticamente todos los bienes y males que aquejan a las sociedades actuales. La competitividad según la globalización tiene que ver con el nivel de la empresa, la industria, la región y el país que a su vez genera inversión y por lo tanto creación de empleos.

La globalización ha incrementado el tráfico de armas, debido a que los grupos delincuenciales han aumentado sus redes de comercio. Se estima que en México 7 de cada 10 armas provienen del otro lado de la frontera. Sin éxito se realizó una lucha formal del ejército contra el crimen organizado, creando una crisis de seguridad donde también se afectaron civiles.

A medida que aumenta la globalización la regionalización de la economía mundial se está imponiendo.

Esta regionalización que se representa como un conjunto de países reunidos por lazos económicos y políticos. También se constituyen regiones económicas como América del Norte, el Mediterráneo Occidental y Unión Europea, por ejemplo. La regionalización por lo tanto crea bloques económicos sin distinción política formal.

En conclusión, la desigualdad económica entre los países es un problema complejo y multifacético que se ha perpetuado a lo largo de la historia.

Una posible solución sería un enfoque más equitativo en el comercio internacional, donde se den oportunidades iguales a todos los países para competir en un mercado global justo. Además, una mayor inversión en educación y tecnología en los países menos desarrollados puede ayudar a reducir la brecha económica y mejorar la calidad de vida de sus habitantes.

Otras soluciones pueden incluir la eliminación de barreras arancelarias y el fomento de la cooperación internacional en áreas como la inversión, el desarrollo sostenible y la ayuda humanitaria. En última instancia, se necesitará un compromiso global para abordar la desigualdad económica y trabajar juntos para crear un mundo más justo y próspero para todos.

PASIÓN POR LA INVESTIGACIÓN

#FacultadDeImpacto

“Lo más **PODEROSO** que debes lograr al investigar; es que **te des cuenta de la capacidad que tienes de encontrar la VERDAD**, de cambiar nuestro entorno y a nosotros mismos”

DIPLOMADOS

EN INVESTIGACIÓN

- PARAPSILOGÍA
- FENÓMENOS PARANORMALES
- FENÓMENO OVNI

Contamos con:

**(3 DIPLOMADOS Y MÁS DE
90 CURSOS)**

CON RECONOCIMIENTO OFICIAL POR STPS



Inscripciones e Informes:

 +52 56 2696 7905

 www.ceimix.com

**R..H.. DOUGLAS CÁRDENAS MARTÍNEZ,
CONSEJERO
DEL C.E.M.I. POR ARUBA**

NADA
NADA

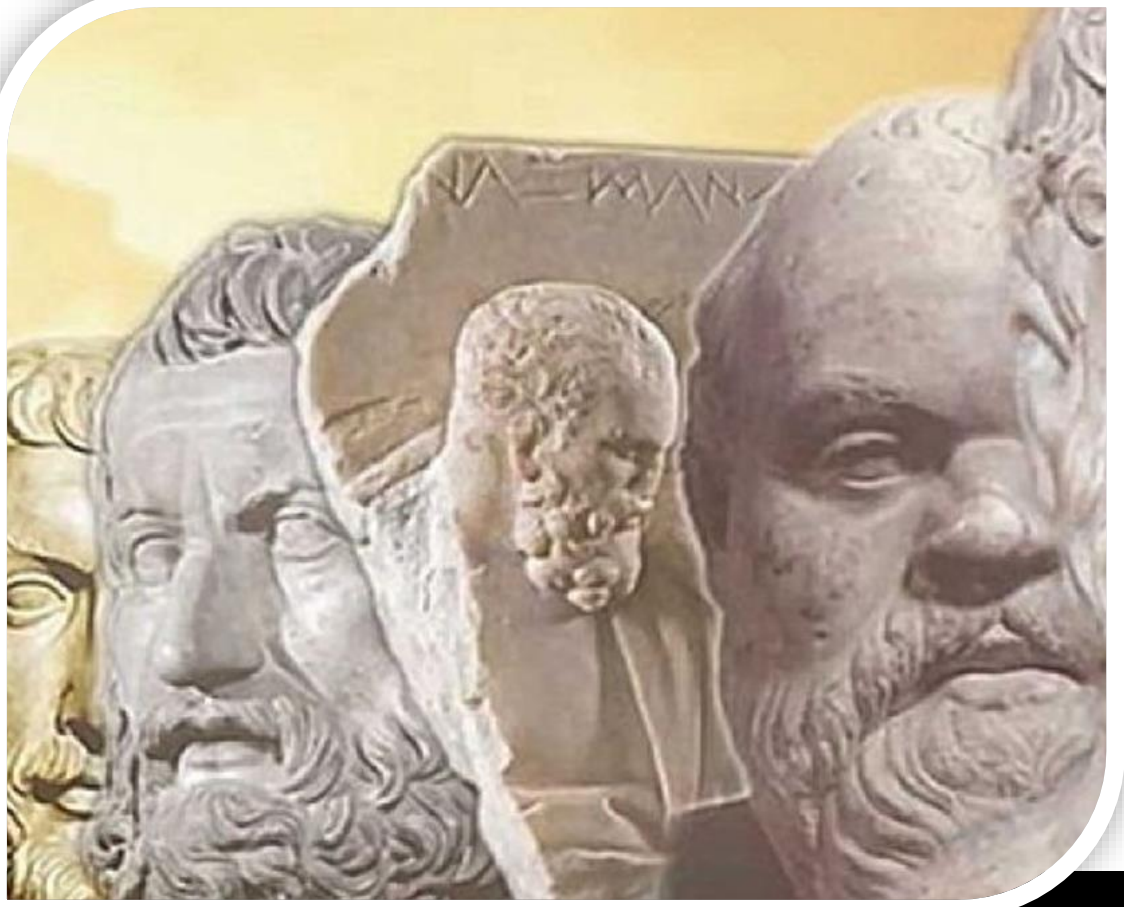
**El Ser es todo lo que EXISTE
y el NO SER es lo que no EXISTE**

Etimología: La nada se define como la ausencia e inexistencia de cualquier objeto. La raíz etimológica de "nada", res'nata, es contradictoria del significado actual, pues significa cosa nacida.

Quizás este hecho para muchos insospechado y contundente justifique las tal vez permanentes e irreconciliables concepciones antagónicas, y la reificación no incurra ya en falacia. Algunos consideran que el estudio de la "nada" es absurdo. Una respuesta típica de este tipo es la expresada por Giacomo Casanova (1725-1798) en una conversación con su casero, un tal Dr. Gozzi, que resulta ser también sacerdote: Como todo, para él, era un artículo de fe, nada, para su mente, era difícil de entender: el Gran Diluvio había cubierto el mundo entero; antes, los hombres tenían la desgracia de vivir mil años; Dios conversaba con ellos; Noé había tardado cien años en construir el arca; mientras que la tierra, suspendida en el aire, se mantenía firme en el centro del universo que Dios había creado de la nada. Cuando le dije, y le demostré, que la existencia de la nada era absurda, me cortó llamándome tonto.

En filosofía, para evitar trampas lingüísticas sobre el significado de "nada", se suele emplear una frase como "no-ser" para dejar claro de qué se está hablando.





Sin embargo, la "nada" ha sido tratada como un tema serio durante mucho tiempo. Ser o no ser, ¿vainas de griegos?

La Nada es un ser sin existencia. Entre los griegos, como común denominador, puede observarse que parecen haberse centrado en el problema del ser.

¿Qué es la nada para Aristóteles? No creía que podía haber un vacío, porque un vacío sería uniforme, simétrico, no podría haber arriba o abajo, nada diferenciaría el frente y el fondo, o a los lados, y decía que "La naturaleza aborrece el vacío".

¿Qué es la nada según Platón? "La nada" es la negación del ser: lo que hay es el "ser" y sólo cuando se lo niega, aparece "la nada". En otras palabras, la nada es la negación del concepto de ser...

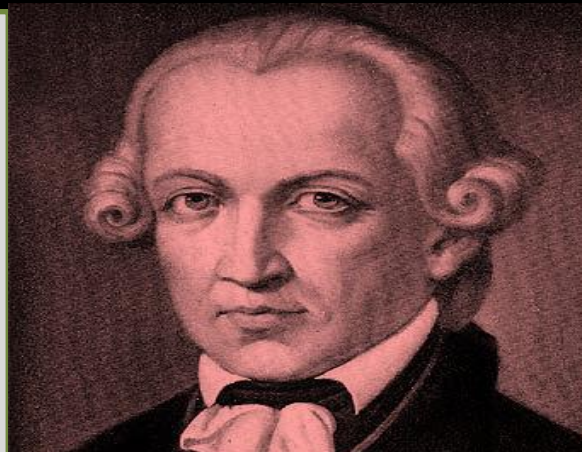
¿Qué es la nada para Sócrates? "Solo sé que no sé nada" o "solo sé que nada sé". Sócrates se sorprendió ante la respuesta porque creía que no sabía nada. Entonces se propuso refutar el mensaje del oráculo. Para eso, conversó con distintas personas que tenían fama de ser muy sabias y descubrió que en realidad no lo eran. Creían saber muchas cosas, pero en el fondo no sabían nada. La sabiduría procede precisamente del reconocimiento de la ignorancia.

¿Qué es la nada para Tales de Mileto? Tales ciertamente creía que el Universo no podía haber venido de la nada.

Miles de años más tarde...

¿Qué es la nada para Kant?

"El objeto de un concepto que se contradice a sí mismo es nada, porque el concepto es nada". Ocuparse de la nada no es ocuparse de nada, sino de uno de los problemas más espinosos de la filosofía.



¿Qué es la nada para Hegel?

Nada, la pura nada; es simple igualdad consigo misma, el vacío perfecto, la ausencia de determinación y contenido; la indistinción en sí misma. La nada es, por lo tanto, la misma determinación o más bien la ausencia de determinación, y con esto es en general la misma cosa que el puro ser.



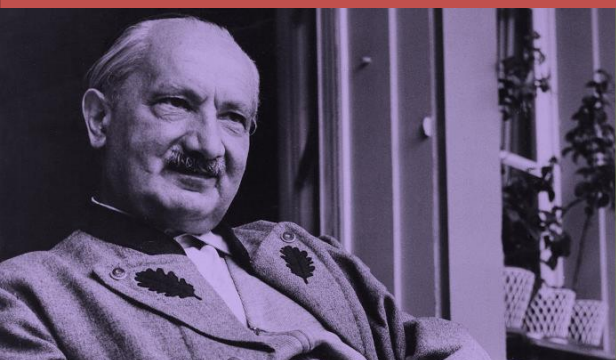
¿Qué es la nada para Schopenhauer?

Para él, existe una nada relativa, la nada pensada en relación a otra cosa ("nihil privativum"), y una nada absoluta (nada en cualquier relación). Es una nada relativa frente a la nada absoluta.



¿Qué es la nada para Heidegger?

Heidegger anticipa que la nada no es ni un objeto ni un ente. Además, la nada no aparece por sí misma ni tampoco junto al ente al que prácticamente se adhiere.



Si, Oscuridad, el vacío, la muerte, el espacio del silencio". Antes del big bang no había nada. Es más, no tiene sentido preguntar qué hubo antes del big bang, pues hablamos del origen del tiempo: no puede haber "antes" del principio. Así como no puede preguntarse dónde estaba uno antes de existir, o qué temperaturas hay por debajo del cero absoluto.

"La Nada" es un asunto extenso ya que tiene su lado esotérico, político y filosófico. Mi conclusión sobre la nada se podría especular como afortunado, algo que aun no existiendo tenga creado un concepto, desde luego de eso hay mucho en este mundo. Se debe observar que "nada" inexistente, solamente en el concepto que benéficamente le han creado a través de la historia a la inexistencia de nada, lo que podría, pero no es; "nada", debe estar sujeto a la interpretación de quien lo concibe mediante la aprehensión del fenómeno que debería representar la ausencia de algo en el espacio y lo que representa el llamado tiempo.

Desde un punto de vista ontológico, es difícil argumentar que la nada exista como algo real o tangible, ya que cualquier afirmación o referencia a la nada implica su propia existencia.



En otras palabras, hablar de la nada es, por definición, hablar de algo, por lo que se puede argumentar que la nada no existe.

Sin embargo, desde un punto de vista epistemológico, la idea de la nada puede ser útil en la comprensión y la descripción de ciertos fenómenos. Por ejemplo, la teoría del Big Bang sugiere que el universo se originó a partir de una singularidad, que puede entenderse como una especie de "nada" en el sentido de que no había materia, energía, espacio ni tiempo antes del Big Bang. En este sentido, la idea de la nada puede ser útil para describir ciertos aspectos del universo y su origen.

En resumen, la pregunta sobre la existencia de la nada es compleja y puede tener diferentes respuestas dependiendo del enfoque filosófico o científico que se adopte, pero no por ello debemos dejar de cuestionarnos y cuestionar a los demás.

LOS GUANE

Los Guane fueron un pueblo precolombino que habitó la región andina de Santander, Colombia, durante más de mil años. Su cultura, habilidades y legado son impresionantes y merecen ser reconocidos por todos. A pesar de haber dejado una huella significativa en la historia de Colombia, su legado ha sido en gran medida olvidado y poco valorado por la sociedad. Es importante conocer y apreciar la riqueza cultural de los pueblos indígenas y promover su preservación y difusión para que puedan ser valorados por las generaciones actuales y futuras.

V::H:: FREDY ALBA PEÑUELA
COLOMBIA

Los Guane destacaron por su habilidad en la agricultura y la cerámica, así como por ser grandes constructores de caminos y puentes. La agricultura era una parte fundamental de su subsistencia y, para ello, aprovechaban las condiciones geográficas y climáticas de la región. Además, utilizaban técnicas avanzadas como la irrigación y el uso de terrazas para cultivar sus alimentos.

La habilidad para la cerámica es otro aspecto destacado de los Guane. Sus piezas, como vasijas, ollas y platos, estaban decoradas con motivos geométricos y figuras humanas y animales, y eran utilizadas tanto para fines domésticos como religiosos.



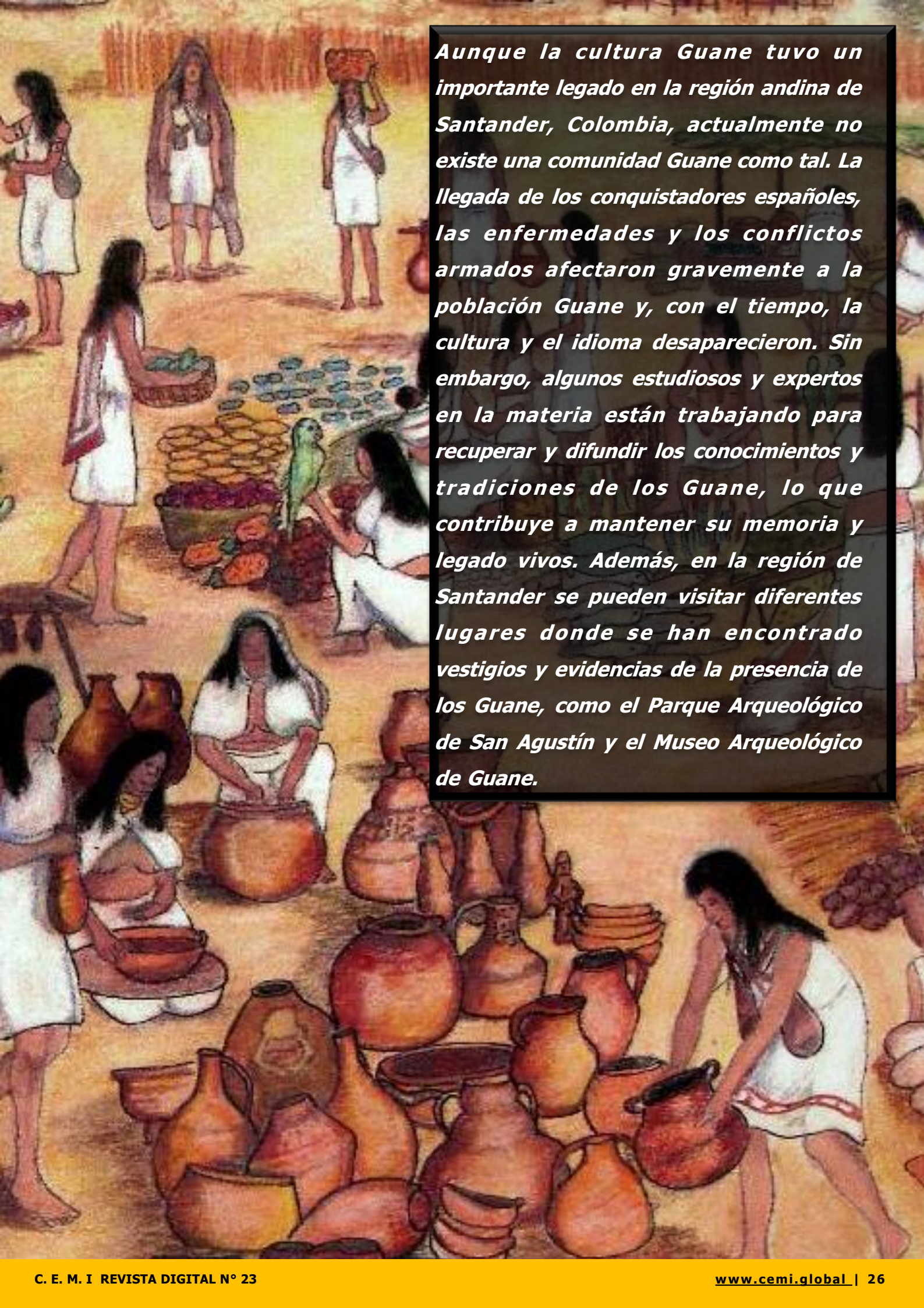
Además, utilizaban piedras semipreciosas para decorar y ornamentar sus objetos de cerámica.

Otra de las habilidades que destacó en los Guane fue su capacidad para construir caminos y puentes que permitían la comunicación entre los diferentes territorios y poblaciones de la región. Estas construcciones eran de gran importancia para el comercio y el intercambio cultural entre los distintos pueblos de la región.

La cultura Guane se caracterizó por su profundo respeto por la naturaleza y por sus rituales y ceremonias religiosas. Entre ellas, destaca la "Mita", en la que se seleccionaba a un joven para liderar los trabajos comunitarios durante un año, como la construcción de caminos, siembra de cultivos y recolección de frutos. Además, celebraban ceremonias para rendir homenaje a la naturaleza y a los elementos, como la luna, el sol y el agua.

Sin embargo, la historia de los Guane también estuvo marcada por conflictos con otros pueblos indígenas y los conquistadores españoles. La llegada de los españoles a la región en el siglo XVI supuso una amenaza para la cultura y la forma de vida de los Guane, quienes tuvieron que luchar para defender sus tierras y su cultura.





Aunque la cultura Guane tuvo un importante legado en la región andina de Santander, Colombia, actualmente no existe una comunidad Guane como tal. La llegada de los conquistadores españoles, las enfermedades y los conflictos armados afectaron gravemente a la población Guane y, con el tiempo, la cultura y el idioma desaparecieron. Sin embargo, algunos estudiosos y expertos en la materia están trabajando para recuperar y difundir los conocimientos y tradiciones de los Guane, lo que contribuye a mantener su memoria y legado vivos. Además, en la región de Santander se pueden visitar diferentes lugares donde se han encontrado vestigios y evidencias de la presencia de los Guane, como el Parque Arqueológico de San Agustín y el Museo Arqueológico de Guane.

Centro Holístico

DENDERA



IGNACIO VALLARTA #1 PISO 4
COL. TABACALERA, CUAUHTÉMOC.
(FRENTE MONUMENTO REVOLUCIÓN)



CURSOS MODALIDAD PRESENCIAL

ASTROLOGÍA

NUMEROLOGÍA SAGRADA

**TAROT RIDER-WAITE ► CÁBALA ► PREGUNTA
POR PROMOCIONES
CUPO LIMITADO**

INFORMES



5543255269
5535645590



centroholisticodendera@gmail.com

RENTA DE TEMPLOS SALOMÓNICOS, CAFETERÍA, TIENDA Y LIBRERÍA
(OCULTISMO, HERMETISMO ESOTERISMO) ARREOS, JOYERÍA, ESPACIOS PARA
CONFERENCIAS Y JUNTAS, CABINA DE RADIO Y TV, CENTRO DE DOCUMENTACIÓN
DIGITAL SOBRE FILOSOFÍA ANTIGUA.

DEL TEMPLO A LAS SINAGOGAS

R.:H.:ANTONIO ANATAYEL
MONTEJANO ARAUZ **PRESIDENTE**
DEL C.E.M.I.


“Sin embargo, he sido para ellos como un pequeño santuario en los países adonde han llegado” (Ezequiel 11:16). El rabino Yitzhak dijo: Esto se refiere a las sinagogas (...). Y el rabino Elazar dijo (...) refiere a la casa de nuestro maestro, (...) desde donde la Torá emana para el mundo entero.” Talmud, Meguilá 29^a.

Sinagoga es un término griego (Συναγωγή) que significa lugar de reunión o asamblea, el término en hebreo es Beit Knesset (בית כנסת) que es casa de reunión o del rezo comunitario.

Uno de los grandes emblemas del hebraísmo es el Templo de Salomón, se consideraba que allí tenía presencia Dios. Por tanto, era EL CENTRO espiritual y cultural del pueblo hebreo, todo hombre estaba obligado a acudir a él en ciertas fechas. Era tan importante que aún después de destruido, el día de Pentecostés recibía judíos de todo el mundo (Hechos 2:5-11).

A pesar de la gran trascendencia y divinidad, el Templo no era el único lugar de culto en su época de apogeo, encontramos varios pasajes bíblicos en los que se sugiere que se rendía culto en otros lados (2 Crónicas 11:13-17, 2 Crónicas 30:10-11, 2 Crónicas 35:5-6, Deuteronomio 12:5-7, entre otros).



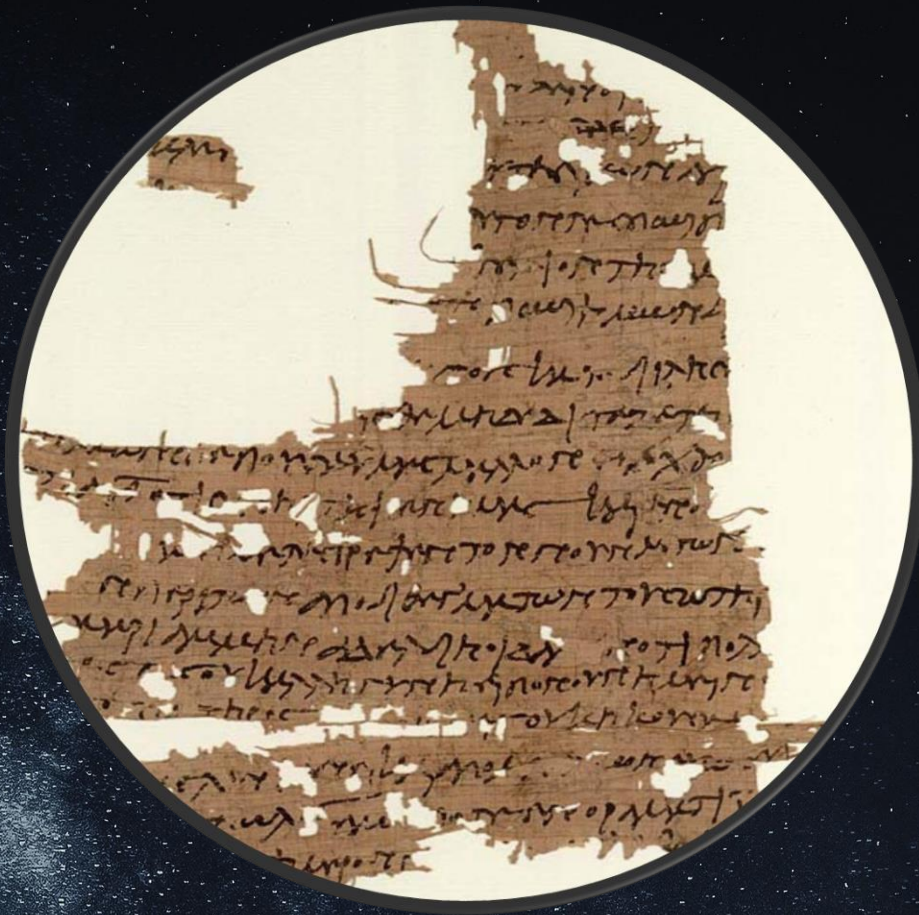


Cuando acontecieron destrucciones del Templo y la diáspora producida por Roma en la última destrucción, la necesidad de rendir culto fue más grande que la añoranza de un gran lugar en el cual realizarlo. Hay 15,000 sinagogas hoy y mediciones menos conservadoras consideran que existen 55,000. Se llega a afirmar que hubo sinagogas en Babilonia después de la primera destrucción del Templo e incluso que fue fundada una en Egipto, en los siglos IV y V antes de la era vulgar.

No todos los judíos creen que cada casa es un templo, pero hay una creencia común dentro del judaísmo de que la presencia de DIOS PUEDE SER ENCONTRADA EN TODAS PARTES (omnipresencia), incluyendo las casas. Lugar en el que se realizan prácticas cotidianas de estudio de la Torá, alabanza y adoración.

Muchos judíos en la diáspora (fuera de Israel) mantienen la conexión con su patrimonio cultural a través de la práctica religiosa y la participación en la comunidad, así han hecho trascender la cultura de sus padres y de los padres de estos; de haber esperado la reconstrucción del Templo para practicar culto, o su regreso a Israel, se habrían disuelto en las comunidades a las que llegaron y se habría perdido todo su patrimonio histórico y cultural.

Regresando al tema, la religión judía considera que el hombre fue hecho a imagen y semejanza del Creador y este le insufló la chispa divina, luego entonces cada persona es un templo individual. Esta idea se ve mucho más acentuada en el cristianismo que literalmente afirma: ¿O ignoráis que vuestro cuerpo es templo del Espíritu Santo (...)? (1 Corintios 6:19).



Siendo un poco más atrevido, diré que existe un texto conocido como el "Evangelio de Tomás", encontrado en 1945, junto con otros textos apócrifos, en Nag Hammadi, Egipto, data posiblemente del siglo II de la era vulgar y contiene una frase atribuida a Jesús: "Levanta una piedra y me encontrarás; parte un madero y allí estoy yo".

Es decir, no hace falta un solo lugar para considerar la trascendencia y la divinidad, puede ser practicada en todo lugar, lo que es necesario es hacer cosas positivas, de utilidad a uno a la comunidad y a todos.

Es importante recordar que los masones deístas y aún más los gnósticos, honramos al Gran Arquitecto del Universo en cada acción que realizamos, por lo tanto, nuestro templo es el Universo, de lo cual nuestras Logias son un símbolo (tienen por bóveda el firmamento) por ello cuando todos los seres humanos actuemos en beneficio de la comunidad, tendremos no un solo templo, sino la coagulación de eso que se conceptualiza como la Jerusalén Celeste.

LA COLUMNA B

LA PALABRA SAGRADA

I.:P.:H.:DAVID OSIRIS PACHECO
NÚÑEZ, NAYARIT, MX



“Y vació dos columnas de bronce, la altura era de dieciocho codos cada una, y rodeando a una y a otra un hilo de doce codos”. “Hizo también capiteles de fundición de bronce, para que fuesen puestas en las cabezas de las columnas (...)”. “Había trenzas a manera de red y unos cordones a manera de cadenas(...)”. “Hizo también 2 hileras de granadas alrededor de la red, para cubrir los capiteles que estaban en las cabezas de las columnas del pórtico”. Los capiteles sobre las cabezas de las columnas, una tenía una esfera terrestre y otra una esfera celeste.” Reyes 7:15-22


Una columna que custodia el norte, otra el sur. Ambas columnas son pilares principales en la construcción y soporte del templo de la sabiduría (Logia o Universo).

La columna oscura o B, es el lugar donde los aprendices se reúnen para tomar y guardar sus herramientas de trabajo, donde reciben su paga, pero más propiamente, es en la columna que custodia el norte, acompañada de una piedra en Bruto, la que nos recuerda nuestra condición como seres perfectibles, que han vuelto a nacer, a una nueva realidad, plagada de simbolismos, metáforas y alegorías, que por medio del trabajo constante ayudará a formar, golpe a golpe, la estructura de ese templo, tanto interna como externa.



Los aprendices trabajan y se desenvuelven en la Columna B como el nombre del Génesis en Hebreo, “BERESHIT”, EL ORIGEN, EL PRINCIPIO. Un principio que, arrancó con la fuerza de la explosión primigenia que generó lo creado. Aquella fuerza que como aprendices se nos exige aplicar en la práctica, la teoría que en cada tenida venimos recibiendo, para que con nuestras herramientas (Martillo, cincel y regla) desbastemos las aristas irregulares de nuestra piedra en Bruto.

En la columna B encontramos la piedra “en Bruto”, que refiere la potencial que tenemos para lograr ser mejor. La inicial B alude a la fuerza en nuestro trabajo, nuestra entrega, fuerza en nuestro perfeccionamiento. Fuerza, como nos lo indica el primer escalón que conduce en la logia al Oriente.



La fuerza que tiene una columna que es un pilar fundamental en la formación de nuestro templo, tanto en lo exterior como en nuestro interior (esotérico y exotérico).

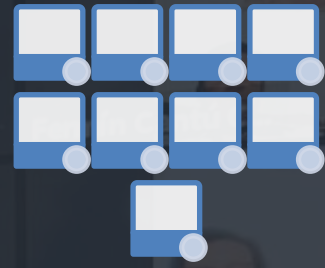
La fuerza de nuestro carácter para combatir y no sucumbir ante los vicios e imperfecciones, nuestro ego, nuestras pasiones e intereses que estén fuera de los juramentos que ante el Ara hemos prestado solemnemente. Fuerza física, mental, espiritual; tanto individual como colectiva.

La "B" con la que "Buscamos el norte" y las respuestas que, en la penumbra, en que nos vemos al iniciar nuestra iniciación.

La palabra sagrada requiere de una fuerza única, una fuerza de retención de memoria, ya que no sabemos leer, tampoco escribir, se nos da de boca a oído y es muy importante nunca olvidarla. Para ello es necesario compartirla de manera alternada a quien nos la pide para identificarnos, y es a un hermano que es una piedra en bruto igual que yo en el camino del perfeccionamiento de cada uno en bien general de la orden, de la humanidad y de nuestra logia en lo particular.

Como observamos los temas en masonería siempre encuentran relación y conjugación.

Renta de Salas Virtuales



¿Quieres concertar citas digitales con clientes?

¿Cansado de que tu sesión se corte a los 40 minutos?

¿Deseas evitar cuotas anuales o mensuales?

¿Tienes un evento grande pero tu aforo es solo de 100 asistentes?

Hacemos presupuestos según tus necesidades.

INFORMES



5529011531

ARMAS PSICOLÓGICAS

Las armas psicológicas son una herramienta que ha sido utilizada a lo largo de la historia por diversos actores. Se basan en la manipulación de la mente humana para influir en las decisiones y comportamientos de las personas. A menudo, las armas psicológicas se utilizan en situaciones de conflicto para debilitar al enemigo y mejorar las posibilidades de victoria. Sin embargo, también se utilizan en la vida cotidiana para vender productos o convencer a las personas de tomar una determinada posición política.

V.:H.: CARLOS
FERNÁNDEZ
DÍAZ, PERÚ

Las armas psicológicas son técnicas diseñadas para influir en el pensamiento, las emociones y el comportamiento humano. Estas técnicas pueden ser utilizadas por una amplia gama de actores, desde militares hasta publicistas, y pueden ser utilizadas tanto en situaciones de conflicto como en la vida cotidiana.

Hay muchas formas de armas psicológicas, incluyendo:

Desinformación: es una técnica utilizada para confundir y engañar a las personas. A menudo se utiliza para hacer que el enemigo tome decisiones equivocadas o para influir en la opinión pública.

Propaganda: es una técnica utilizada para influir en las opiniones y actitudes de las personas. A menudo se utiliza para promover una determinada posición política o para fomentar el apoyo a un determinado conflicto.

Tortura psicológica: es una técnica utilizada para hacer que una persona se sienta desorientada, confusa o impotente. A menudo se utiliza en situaciones de interrogatorio para obtener información de un prisionero.

Guerra psicológica: es una técnica utilizada para debilitar al enemigo y mejorar las posibilidades de victoria.

A menudo se utiliza para erosionar la moral del enemigo o para hacer que se sienta aislado y sin apoyo.

Uso de armas psicológicas en la vida cotidiana

Los publicistas, por ejemplo, a menudo utilizan técnicas de persuasión para convencer a las personas de que compren determinados productos o servicios. Estas técnicas incluyen la creación de anuncios que apelan a las emociones, la creación de mensajes que transmiten un sentido de urgencia y la utilización de celebridades para promocionar un producto.

Las armas psicológicas también se utilizan en la política. Los políticos a menudo utilizan técnicas de persuasión para convencer a las personas de que voten por ellos o de que apoyen sus políticas. Estas técnicas incluyen la utilización de discursos emotivos, la creación de mensajes que apelan a los miedos de las personas y la utilización de encuestas para identificar qué mensajes son más efectivos.





Consecuencias de las armas psicológicas

Si bien las armas psicológicas pueden ser efectivas, también pueden tener consecuencias negativas. En situaciones militares, el uso de armas psicológicas puede tener consecuencias graves, como la tortura, el trauma psicológico y la deshumanización del enemigo. Además, en la vida cotidiana, el uso de técnicas de persuasión puede llevar a que las personas tomen decisiones que no son necesariamente en su beneficio o interés.

Por ejemplo, los anuncios de comida rápida pueden persuadir a las personas para que compren alimentos poco saludables que pueden contribuir a enfermedades como la obesidad y la diabetes. Los mensajes políticos que apelan a los miedos de las personas pueden crear una cultura del miedo y la desconfianza en lugar de fomentar el diálogo y la comprensión mutua.

Para evitar ser víctima de estas armas, es importante estar al tanto de las tácticas psicológicas comúnmente utilizadas por los manipuladores. Algunas tácticas incluyen el gaslighting (manipulación para hacer dudar de la realidad propia), la manipulación emocional, la sobrecarga de información y la utilización de técnicas de persuasión agresivas.

Además, es importante tener una buena comprensión de uno mismo y de lo que es importante para ti. Si tienes una buena comprensión de tus valores y tus límites, será más difícil para los manipuladores socavar tu confianza y persuadirte de hacer algo que no quieres hacer.

Mantener una mente crítica y estar alerta a las tácticas de manipulación también te ayudará a evitar ser víctima de armas psicológicas.



HERMENEUTICA MASONICA Y TRABAJO EN LOGIA



I::P::H:: LUIS ALBERTO LIGHTBOURN
ROJAS, CHIHUAHUA

LA VISIÓN HERMENÉUTICA. -

Para que el trabajo de logia cobre todo su sentido debemos viajar hermenéuticamente hacia el sentido profundo y revelador de todos los símbolos que nos rodean en este lugar que es el taller.

Esto es así porque cuando emprendemos este viaje, adonde nos encaminamos en realidad es hacia nuestro centro, hacia nuestro ser interno, y para ello tenemos que traspasar con nuestra meditación la vulgar, profana, cotidiana, aparente, inmediata y superficial comprensión de las cosas.

Ciertamente no es fácil adquirir esta actitud mental que consiste en intentar permanentemente dilucidar el misterio de lo que nos rodea, porque para ello tendremos que poner en cuestión nuestras más arraigadas maneras de enjuiciar, valorar, comprender y mirar al mundo.



Estamos tan adheridos, acoplados, habituados a él y tan ancladas están estas maneras que ni siquiera sospechamos que están ahí y que nos están determinando. Esto se debe en gran medida al lenguaje que estructura nuestra forma de expresarnos en cada momento, pero que también ha venido conformando, a lo largo de toda nuestra vida, nuestra manera de pensar y de comprender desde la cual nos expresamos. Cada palabra tiene un sentido que le viene bien a lo que queremos expresar, pero todas ellas tienen su propia biografía que, al remontarla, nos revela el original motivo humano que le dio nacimiento, es decir, que cuando buscamos sus orígenes es cuando volamos hacia el nuestro.

La hermenéutica no es la manera normal y habitual de abordar las cosas, sino un mirarlas a la cara para ver sus razones, su biografía a través de su huella historiográfica; pero, para ello, es necesario denunciar lo acomodados que nos encontramos en nuestra mundanidad, caídos, diseminados, esparcidos, difuminados, en cada trocito de mundo que consumimos, y llamar también la atención sobre lo escondido que está aquello cuya realidad ignoramos y que constituye el tan bien guardado secreto masónico.

En resumidas cuentas, lo que quiero decir es que la actitud hermenéutica, iniciática ante las cosas y ante nosotros mismos, consiste en un mirar a "las cosas mismas" para que nos revelen su misterio, su esencia, porque de esta forma descubrimos la estructura de nuestro verdadero ser, nuestras genuinas y profundas intenciones y motivaciones. Pero ¿cómo se mira a "las cosas mismas"? ¿cómo es la mirada que mira a "las cosas mismas"?

LOS TRES NIVELES DE INTERPRETACIÓN DEL MÉTODO MASÓNICO

Al igual que la escritura jeroglífica egipcia tenía intencionadamente tres niveles de interpretación, el método masónico, así como todos los elementos que lo componen, también deben ser entendidos como expresándose en tres planos de trabajo íntimamente ligados entre sí:

1. El significado llano e inmediato
2. El significado simbólico
3. El significado iniciático



El primer significado es el de uso cotidiano. Por ejemplo, el GUARDA TEMPLO es la persona encargada de abrir y cerrar la puerta del recinto y de asegurarse de que nadie merodea por allí. Es la misma función que la del portero de un teatro. Todos los elementos que componen el templo tienen un significado convencional, llano e inmediatamente funcional, y para averiguarlo no es menester andar con interpretaciones. Todos los cargos de logia, por ejemplo, cumplen una función que se justifica a sí misma por su necesidad para que el grupo funcione correctamente. También encontramos muchos otros elementos que no son usados en el taller (salvo en iniciaciones) como lo son en la vida profana.

El significado llano e inmediato de estos otros elementos, por ejemplo: el cincel, la escuadra, el compás, etc., es que son unos instrumentos de reflexión, unos símbolos que evocan un pasado de la institución, porque así lo hemos convenido.

Desde el primer día nos dicen que todos esos instrumentos, figuras y objetos que decoran el taller son meros símbolos y, por lo tanto, así los consideramos sin que, por el momento, tengamos que averiguar qué sentido específico tiene cada uno de ellos.

El significado simbólico es el segundo nivel de interpretación. Todos los componentes de una logia, es decir, los cargos, las herramientas, las decoraciones, las espadas, las luces, el suelo, el techo, etc., admiten una interpretación que se deriva de su apariencia y uso llano y que encaja dentro de una metáfora o modelo de comprensión del mundo y del ser humano. Existen varios modelos:

- 1.- El modelo macrocósmico
- 2.- El modelo microcósmico
- 3.- El modelo arquetípico

La función de este segundo nivel de trabajo es:

- 1.- Disponer de un metasistema de referencia que nos permita tener una comprensión coherente del mundo y de nosotros mismos que satisfaga las exigencias representativas de nuestro intelecto y la búsqueda de soluciones a los interrogantes y problemas que plantea la vida.
- 2.- Predisponer nuestro ánimo para la aceptación de los cambios conductuales y actitudinales que nuestra comprensión nos aconseje.
- 3.- Aumentar nuestras capacidades creativas gracias al entrenamiento de nuestro pensamiento analógico.



4.- Establecer las estructuras mentales necesarias que permitan el florecimiento de las transmutaciones iniciáticas que se operan en el tercer nivel de trabajo.

5.- Facilitarnos una metodología (la hermenéutica) que nos sitúe de manera correcta en la apropiada disposición de nosotros mismos.

El tercer plano de interpretación o de trabajo del método iniciático es propiamente el INICIÁTICO. Todo el propósito del método se resume en conseguir el más radical gobierno de nuestras más auténticas posibilidades de ser: AUTODETERMINACIÓN, AUTORREALIZACIÓN, EL SER HUMANO INVENTÁNDOSE Y CONVIRTIÉNDOSE EN SU MÁS GENUINA ORIGINALIDAD, LA MÁXIMA EXPRESIÓN DE LA LIBERTAD.

Esto conlleva necesariamente la remoción de los complejos, los prejuicios, los a priori, las inclinaciones, la vulgar comprensión originada por habladurías y ambigüedades.

En definitiva, derribar todas aquellas barreras, que nos tengan prisioneros en una determinada actitud y disposición ante la vida que nos impiden tomar posesión de nuestro SER, antes bien todo lo contrario.

En este nivel de trabajo actuamos con todas nuestras instancias psíquicas, con todas nuestras capacidades. Nuestras áreas intelectual, afectiva y motivacional son puestas bajo la estrecha supervisión de nuestra consciencia, pero todas están en acción.

En este nivel ya no se trata solamente de una actividad puramente intelectual como en el anterior nivel, en el que el objeto de trabajo era tematizado y manipulado desde la distancia, desde la abstracción.

Ahora el objeto de trabajo somos nosotros mismos y nos vemos involucrados con nuestra totalidad. Es la puesta en marcha consciente de nuestra propia recursividad mental levantando un torbellino interior. Pero atención, y esto es lo más importante: no cualquier actividad de nuestro pensamiento, ni cualquier afecto que experimentemos, ni cualquier motivo para ponernos en acción pueden servir para alimentar esta turbina. Es el trabajo iniciático el que nos ayuda a separar el grano de la paja, sutilmente y con gran prudencia, en este erial confuso que es el mundo en que vivimos.

Es evidente que, durante los trabajos de logia, estos tres niveles de interpretación se dan simultáneamente, oscilando nuestra consciencia de uno a otro o viviéndolos a la vez.

La dimensión ritualística juega aquí un papel primordial porque saca los

elementos simbólicos de un contexto puramente representativo para situarlos en una escena real, en tres dimensiones, lo que permite que resuenen en nuestra psiquis con toda la potencia y eficacia de una vivencia.

Pero es importante diferenciar qué es lo verdaderamente iniciático, para no confundir con lo que solamente es simbólico o llano, porque el análisis hermenéutico cobra auténtica funcionalidad en el orden iniciático que es el trascendente.

Por eso hay que destacar y recalcar la dimensión "vivencial", "experiencial" de lo iniciático para distinguirla de lo simplemente teórico, aunque sea este nivel teórico el que nos construya la alternativa de la vivencia iniciática y haga las presentaciones.

Con esta pequeña introducción al método del método, que no es más que una interpretación del VITRIOL, quedamos advertidos de cómo mirar y donde mirar para qué ver, en esta alucinante tarea de descubrirnos trabajando en el método masónico que ha sido utilizado por las mentes superiores desde siempre.

AΩ



Beneficios de anunciarse en la revista del C.E.M.I.

Se distribuye en:

- Masonería Develada con **27,000 seguidores**
- Grupo FB C.E.M.I. con **8,500 miembros**
- Grupo Telegram C.E.M.I. con **2,000 miembros**
- Envío privado a **1,500 contactos**

• En el portal www.cemi.global

• En diversos grupos de **Telegram, Facebook y WhatsApp**

• **Hipervínculo en el anuncio** a la web o WhatsApp del **anunciante**

• Se muestran anuncios en **nuestras conferencias**

• Los artículos se publican **individuales y al final** se pone un anuncio

• Las veces que se comparte **orgánicamente** en diversas **redes**

• El plus de anunciarse en una revista internacional





¿QUÉ O QUIÉN ES DIOS?

*M.:B.: Héctor
Moriega
Sandoval, Valle
De México*





Dios no tiene nombre propio, y si lo tiene, ninguna voz humana sabe pronunciarlo, los que le han dado son todos santos e igualmente verdaderos.

El nombre de Dios es indecible, porque la convicción de la existencia del Altísimo es la más natural y sublime concepción de la existencia de nuestra mente, y ningún hombre puede imitar los alcances de la inteligencia de otro, ni decir que a él únicamente se le ha revelado en la majestad de su grandeza.

Proclamamos la libertad absoluta de conciencia, porque no hay monstruo más inicuo que el que trata de esclavizar la de los demás. El que tal hace, no solo insulta al libre albedrío, sino que envilece y trata de embrutecer a sus semejantes.

El nombre "YHVH" (יהוה), conocido también como "Tetragramaton" por sus cuatro letras hebreas (yod, hei, vav, hei), se ha convertido verdaderamente en un nombre inefable ("shem hameforash"), pues nadie conoce cómo se pronunciaba originalmente. Este misterio se debe a que el antiguo hebreo se escribía sin vocales, por lo que es imposible verificar las vocales del Nombre.

A principios del siglo III a.C. el Nombre era pronunciado sólo por el Sumo Sacerdote en el Templo de Jerusalén, y en ocasiones muy especiales, como Yom Kippur o para bendecir al pueblo.

Pero también se debe, por otra parte, al mandamiento que prohíbe tomar el nombre de Dios en vano (Éxodo 20:7).

Esta costumbre se reflejó en la traducción de las Escrituras del hebreo al griego ("Septuaginta"), pues los eruditos tradujeron el nombre divino como "Κύριος", que en griego significa "Señor".

Pero, aunque desconocemos la pronunciación original del Nombre, lo que parece claro es su verdadero significado. Cuando Moisés preguntó cuál era su nombre, la respuesta de Dios fue "Ehyeh asher ehyeh", que significa "Yo Soy lo que Soy", por lo que parece que su Nombre está relacionado con el verbo "ser":

Dios Existe

La inmensa mayoría de las personas que dicen creer en Dios lo tratan como el hidrógeno (Francis Schaffer y Bertrand Russell). Usted aprendió una vez en la escuela que el hidrógeno está en el aire que respira, pero después de eso su creencia en él no hizo diferencia alguna en su vida. Cada vez que alguien hace una encuesta, usted dice, "por supuesto, el hidrógeno existe." Luego regresa a las cosas que le importan.

Trate de visualizarse unos años adelante, al día cuando cada ser humano dará cuenta de él mismo ante el Dios vivo. Dios dirá a millones de personas, "Tengo entendido que dijiste a menudo durante tu vida que creías en mí. Afirmaste mi existencia. ¿Correcto?" "Si" ¿y no es verdad que en tu vida cuanto más honor, importancia y virtud y poder y belleza una persona tenía, más consideración se le ofrecía y más respeto le era mostrado y recibía más admiración? ¿No es ese el caso?" "Si" "¿Entonces por qué será que yo tuve un lugar tan insignificante en tu vida si decías que creías en mí? ¡O cuán fácil será para Dios condenar al mundo en el juicio!



Contenido en el nombre Yahweh está la primera y la más importante de las verdades acerca de Dios: Él existe. Y para aquellos que paren de perseguir su propia gloria y su propio placer privado para considerarlo lo suficiente, eso marca toda la diferencia del mundo.

Dios Es una Fuente Inagotable de Energía
La cuarta implicación del nombre YO SOY EL QUE SOY es que Dios es una fuente inagotable de energía. Isaías 40:28 dice, "Yahweh es el Dios eterno, el creador de los confines de la tierra. No se fatiga ni se cansa." Si Dios es la Realidad absoluta eterna, entonces él es el Creador de los confines de la tierra y del universo.

Y si es el Creador de todo, entonces toda la energía—todo el movimiento y la combustión y la fusión y la fisión—se originan en él. De algún modo debe iniciarse toda la energía en el universo. Y como Dios es la primera y absoluta realidad, todo comienza con él.

Es un depósito inagotable de poder.

Esto debe significar que él es energía. Él es poder. Su Ser es resplandeciente con energía infinita. Él nunca necesita recargar. Él nunca necesita un sistema de respaldo. No hay nada donde él pueda enchufarse. Todo en el universo se conecta en él. Si alguna vez se apagase, habría una nada absoluta.

En él somos nos movemos y existimos. Él no desmaya ni se cansa. Es un río interminable de vida y la fuente de nuestra fuerza cada mañana—y lo será por toda la eternidad.

Dios es en exceso un concepto polémico y cuya relevancia estalla en todas direcciones, se puede decir que Dios es todo, pero esa respuesta sería también insuficiente y aclararía muy poco ya que se perdería, de momento, dando como referencia los 72 nombres o maneras de llamarlo en oración para mí lo llamaría ALEF-CAF –ALEF que con este nombre recibiré nada menos que el impacto total de las fuerzas de la creación. Restablezco el significado de mi vida, que muchas veces se siente sin este, y propósito en un mundo que frecuentemente parece no tener objetivo.

Dios para mí es la representación del sentido de la vida en todos los aspectos lo bueno y lo malo, el vacío y la falta de sentido, encontrado la espiritualidad.

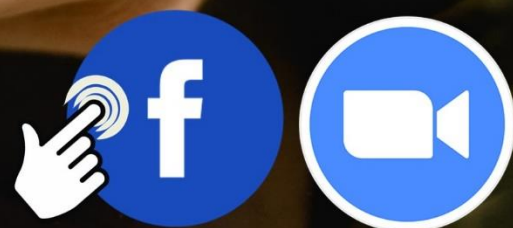
Resumiendo, Dios es un ser cuyo nombre es indecible, está ligado a la noción de existencia. Dios es una fuente inagotable de energía y poder. Reflexionemos sobre la existencia de Dios y su importancia en la vida de las personas.



Consorcio
Jurídico Mexicano

CONFERENCIAS GRATUITAS PARA ABOGADOS

1ER MIÉRCOLES DE MES



DIRECTORIO C.E.M.I

R. H. Antonio Anatayel Montejano Arauz

Presidente

R. H. Daniel Vega Garcia

Secretario Ejecutivo

CONSEJEROS

R. H. Abel González Gómez –Consejero

R. H. Alejandro O. Palza Cuevas -Perú

R. H. Alberto Moreno Moreno –España

R. H. Andrés Francisco León -Tamaulipas, Mx

R. H. Aníbal Rosario Ruíz -Puerto Rico

R. H. Augusto Ballinas López -Tabasco, Mx

R. H. Beni Yidam Espinoza Vázquez -Hidalgo, Mx

R. H. Benjamín Vega García -Consejero

R. H. Bernardo Martínez Ortega -Historia Universal

R. H. Carlos Alejandro Cebey -Argentina

R. H. Carlos Cantero Ojeda -Chile

R. H. Carlos Hampshire Andrade -Oaxaca, Mx

R. H. Catalino Pichardo Almanzar -República Dominicana

R. H. Cesar A. Castillo Rangel -Comunicación Social

R. H. Douglas A. Cárdenas Martínez -Aruba

R. H. Fernando Ponce González -Puebla, Mx

R. H. Francisco J. Flores Castellanos -Panamá

R. H. Jaime Ríos Otero -Veracruz, Mx

R. H. Jair Echeverría Gutiérrez -Logística y Organización

R. H. Jorge Balcázar Nara –Bolivia

R. H. Jorge Eduardo Buele Morales -Ecuador

R. H. José A. Delgado Villarruel -India

R. H. José Francisco De La Peña Saucedo -Coahuila, Mx

R. H. José Luis Contreras Mancilla -Consejero

R. H. José Ramón Viñas Alonso -Cuba

R. H. José Reinaldo Capriles Antezana -São Paulo

R. H. Jose Vera -Enología

R. H. Luis G. Suárez Zertuche -Kabalah

R. H. Manuel Gamio Petricoli -Guerrero, Mx/Tesorero

R. H. Miguel A. Morales Mayoral (E.O.) -Filosofía y Moral

R. H. Oscar F. Franco Díaz -Vinculación y Difusión con Organismos Externos

R. H. Ricardo Meléndez Villalobos -Pennsylvania

R. H. Rodrigo Bahena Pedroza –Consejero

R. H. Rogelio Kame Galvez -Estado de México, Mx

R. H. Rui Ribeiro -Portugal

R. H. Teodoro Yopán Fajardo -Michoacán, Mx

R. H. Vicente Cruz Portillo -Tlaxcala, Mx

R. H. Williams Díaz Goyo -Venezuela



**CENTRO DE
ESTUDIOS
MASÓNICOS
INTERNACIONALES
C.E.M.I.**

AVISO LEGAL

La Revista del C.E.M.I. y su Consejo Editorial es dirigido y administrado autónomamente, no realiza pronunciamientos generales ni a nombre de terceros.

Los contenidos de la Revista del C.E.M.I. se realizan bajo el principio de buena fe, con un propósito educativo, académico y cultural, no tiene intención de ser interpretación definitiva y es dirigida a público mayor de edad con plena capacidad de ejercicio de derechos.

Las declaraciones, análisis, opiniones, propuestas, propaganda o cualquier otro contenido vertido en la Revista del C.E.M.I. son responsabilidad exclusiva de sus autores o anunciantes de manera que no necesariamente representan declaraciones, opiniones, posicionamientos o recomendaciones de la Revista del C.E.M.I., de su Consejo Editorial, del Centro de Estudios Masónicos Internacionales, ni de cualquier otra entidad o persona relacionada.

Los autores al remitir sus artículos para su consideración a publicación manifiestan su compromiso, respecto al grado de certeza, vigencia, autoría, efectos o contenido de su material y autorizan su difusión sin percibir remuneración.

Los artículos o servicios que se anuncian no son prestados por el C.E.M.I., su editor, ni su Consejo Editorial, estos solo realizan su difusión, cualquier contratación con los anunciantes, será responsabilidad de estos en lo individual, con el consumidor.

La Revista del C.E.M.I. cumple con la legislación de la Ciudad de México, sin garantizar que así sea respecto a otros países o localidades, deberá considerarse que tiene un formato digital, que es liberado gratuitamente al público en formato PDF o vía enlace de descarga, por lo que no podemos limitar su difusión a espacio geográfico determinado.

Atentamente,

Centro de Estudios Masónicos Internacionales
C.E.M.I.

ceminternacionales@gmail.com

INFOGRAFÍA PICTÓRICA

Artículo 1

https://es.wikipedia.org/wiki/Imperio_carolingio#/media/Archivo:D%C3%BCrer_karl_der_grosse.jpg

[file:///C:/Users/LICAM/Downloads/Frankish_Empire_481_to_814-es%20\(2\).svg](file:///C:/Users/LICAM/Downloads/Frankish_Empire_481_to_814-es%20(2).svg)

[https://es.wikipedia.org/wiki/Le%C3%B3n_III_\(papa\)#/media/Archivo:Pope_Leo_III_portrait_%E2%80%93_Triclinium_Leoninum.jpg](https://es.wikipedia.org/wiki/Le%C3%B3n_III_(papa)#/media/Archivo:Pope_Leo_III_portrait_%E2%80%93_Triclinium_Leoninum.jpg)

Foto de Karolina Grabowska: <https://www.pexels.com/es-es/foto/azul-tela-seda-pano-6275994/>

Artículo 2

<https://es.wikipedia.org/wiki/Globalizaci%C3%B3n#/media/Archivo:World-airline-routemap-2009.png>

Foto de Olga Neptuna: <https://www.pexels.com/es-es/foto/edificios-con-paneles-de-vidrio-azul-bajo-un-cielo-azul-claro-2078774/>

Foto de Leelo Thefirst: <https://www.pexels.com/es-es/foto/espacio-oscuro-lujo-negocio-8358039/>

Foto de Nattaphat Phau: <https://www.pexels.com/es-es/foto/naturaleza-mujer-tiempo-verano-1092357/>

Foto de Jonathan Borba: <https://www.pexels.com/es-es/foto/financiar-efectivo-moneda-dolares-14820464/>

[https://es.wikipedia.org/wiki/Tr%C3%A1fico_de_armas#/media/Archivo:Desarticulada_La_Banda_de_%E2%80%9CSamuel_%E2%80%9D_\(8902382188\).jpg](https://es.wikipedia.org/wiki/Tr%C3%A1fico_de_armas#/media/Archivo:Desarticulada_La_Banda_de_%E2%80%9CSamuel_%E2%80%9D_(8902382188).jpg)

Foto de Pixabay: <https://www.pexels.com/es-es/foto/carrito-de-compras-gris-con-mango-rojo-sobre-fondo-negro-264547/>

Artículo 3

Foto de Jacob Sierra: <https://www.pexels.com/es-es/foto/mar-puesta-de-sol-playa-manos-16048566/>

Artículo 4

Foto de Darius Krause: <https://www.pexels.com/es-es/foto/lluvia-en-un-bosque-2609106/>

https://es.wikipedia.org/wiki/Guanes#/media/Archivo:Guanes_deformaci%C3%B3n_craneal1.JPG

https://es.wikipedia.org/wiki/Guanes#/media/Archivo:Alfarer%C3%ADa_guane_1.JPG

https://es.wikipedia.org/wiki/Guanes#/media/Archivo:Art%C3%ADculos_varios_Guanes.JPG

[https://es.wikipedia.org/wiki/Los_Santos_\(Santander\)#/media/Archivo:Duende2.jpg](https://es.wikipedia.org/wiki/Los_Santos_(Santander)#/media/Archivo:Duende2.jpg)

<http://elguane.blogspot.com/2011/09/los-guane-agricultores.html>

Artículo 5

Foto de Pixabay: <https://www.pexels.com/es-es/foto/interior-de-la-mansion-46525/>

Foto de Haley Black: <https://www.pexels.com/es-es/foto/fila-de-columna-de-hormigon-2102632/>

Foto de cottonbro studio: <https://www.pexels.com/es-es/foto/simbolo-cortina-ortodoxo-sinagoga-5986441/>

https://es.wikipedia.org/wiki/Gnosticismo#/media/Archivo:Gospel_of_Mary.jpg

Foto de eberhard grossgasteiger: <https://www.pexels.com/es-es/foto/fotografia-de-brown-rocky-mountain-2098427/>

Artículo 6

Foto de Kamila Bairam: <https://www.pexels.com/es-es/foto/luz-del-sol-templo-decorativo-columna-15965535/>

Foto de Julia Volk: <https://www.pexels.com/es-es/foto/antigua-mansion-de-piedra-con-columnas-5273000/>

Foto de cottonbro studio: <https://www.pexels.com/es-es/foto/esfera-mapa-mapa-del-mundo-tiro-vertical-5138168/>

Foto de Nikita Vinogradov: <https://www.pexels.com/es-es/foto/fruta-granadas-tiro-vertical-de-cerca-10728276/>

Foto de Sergei Primo: <https://www.pexels.com/es-es/foto/flores-crecimiento-flor-ciente-lirios-5328406/>

Artículo 7

https://es.wikipedia.org/wiki/Propaganda#/media/Archivo:Por_las_Armas_-_La_Patria,_el_Pan_y_la_Justicia.jpg

[https://es.wikipedia.org/wiki/Propaganda#/media/Archivo:J._M._Flagg,_I_Want_You_for_U.S._Army_poster_\(1917\).jpg](https://es.wikipedia.org/wiki/Propaganda#/media/Archivo:J._M._Flagg,_I_Want_You_for_U.S._Army_poster_(1917).jpg)

Foto de Ron Lach : <https://www.pexels.com/es-es/foto/tecnologia-verde-adentro-digital-9783832/>

https://es.wikipedia.org/wiki/Marioneta#/media/Archivo:Don_Quixote_Chapter_XXVI_1.jpg

Foto de lil artsy: <https://www.pexels.com/es-es/foto/mujer-tapandose-el-rostro-con-la-mano-4069666/>

Foto de Matheus Bertelli: <https://www.pexels.com/es-es/foto/marketing-rojo-mujer-botellas-13871872/>

Foto de Ron Lach : <https://www.pexels.com/es-es/foto/pared-habitacion-papel-adentro-9758164/>

Artículo 8

Foto de bill emrich: <https://www.pexels.com/es-es/foto/palo-de-fosforo-iluminado-230812/>

[https://es.wikipedia.org/wiki/Logia_\(masoner%C3%ADa\)#/media/Archivo:Freemasonry_Loge_Brussels.jpg](https://es.wikipedia.org/wiki/Logia_(masoner%C3%ADa)#/media/Archivo:Freemasonry_Loge_Brussels.jpg)

[https://es.wikipedia.org/wiki/Logia_\(masoner%C3%ADa\)#/media/Archivo:Freemasonry_Loge_Altar.jpg](https://es.wikipedia.org/wiki/Logia_(masoner%C3%ADa)#/media/Archivo:Freemasonry_Loge_Altar.jpg)

https://es.wikipedia.org/wiki/Francmasoner%C3%ADa#/media/Archivo:Masonic_Register_1876.jpg

Artículo 9

https://es.wikipedia.org/wiki/Tetragr%C3%A1maton#/media/Archivo:YHWH_Goya.jpg

https://es.wikipedia.org/wiki/Tetragr%C3%A1maton#/media/Archivo:Tetragrammaton_Sefardi.jpg

KJV-King-James-Version-Bible-first-edition-title-page-1611 - Tetragrámaton - Wikipedia, la enciclopedia libre

https://es.wikipedia.org/wiki/Tetragr%C3%A1maton#/media/Archivo:Tetragrammaton_at_5th_Chapel_of_the_Palace_of_Versailles_France.jpg

https://es.wikipedia.org/wiki/Tetragr%C3%A1maton#/media/Archivo:2007-08-22_Nozyk_Synagogue_1295.jpg

Foto de Pixabay: <https://www.pexels.com/es-es/foto/pintura-de-nube-negra-durante-la-puesta-de-sol-164175/>

Foto de Sam Kolder: <https://www.pexels.com/es-es/foto/naturaleza-cielo-noche-espacio-2387877/>



CENTRO DE ESTUDIOS MASÓNICOS INTERNACIONALES

C . E . M . I .

REVISTA DIGITAL NÚMERO 23



@ceminternacionales (solo iniciados)



@MasoneríaDevelada (público en general)



CUALQUIER USO PARCIAL O TOTAL INDEBIDO DEL CONTENIDO QUEDA
ESTRICTAMENTE PROHIBIDO